ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

Violín y Piano

Febrero de 2012

Fernando Cataño Mendoza
www.efectocatanof.com

EX-Alumnos
del
COLEGIO TEPEYAC

DATOS DE LA OBRA

ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

No he de referir datos técnico musicales como es costumbre, esta obra para Piano y Violín, escrita en Febrero de 2012 se refiere a motivos, frases y elementos metafóricos en diálogo piano violín.

En tiempo y lugar lejano, un grupo de niños menos que adolescentes, se encontraban en un paraje acampando en derredor de esplendoroso paisaje natural, de horizonte luminoso entre valles y montañas por un lado y por el otro, nebuloso.
Gozosos disfrutando sus bromas, juegos, gritos y empujones; de repente uno de ellos grita con don de convocatoria "Cállense escuchen" se hace el silencio, detienen su juego y sus bromas.
- ¡QUE!
- Escuchen el eco de los truenos
- ¿QUE? En coro
- Escuchen el eco de los truenos y el viento parecen decir palabras; no las entiendo
Señalando rumbo a la zona nublada. Si, Ya, pero no las comprendo bien.
Regresan a diversión y cae la noche.
Dormitando algunos, creen echar un diálogo entre viento y truenos que dice: "ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO".

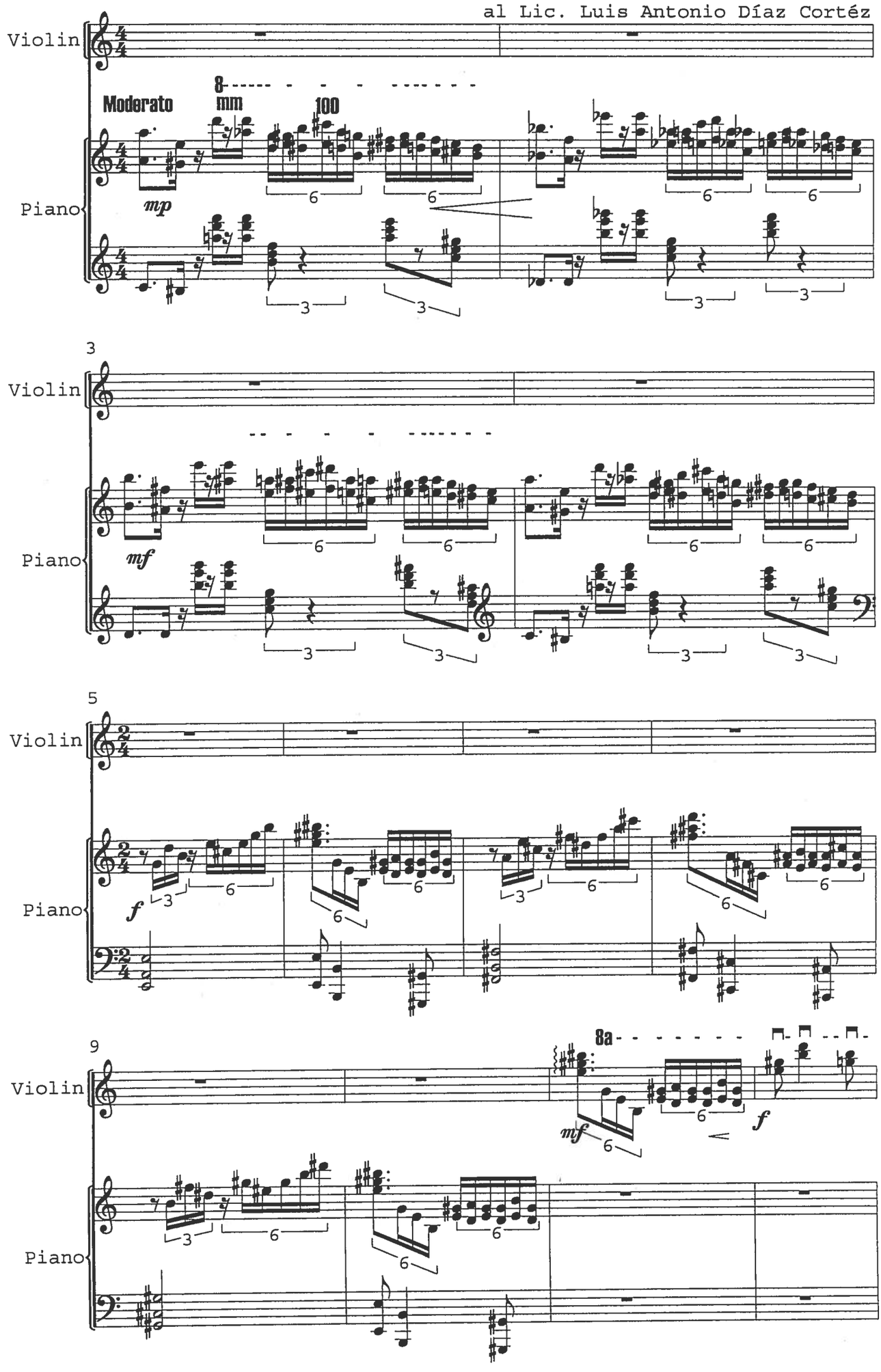
F. Cataño M.
www.efectocatanof.com

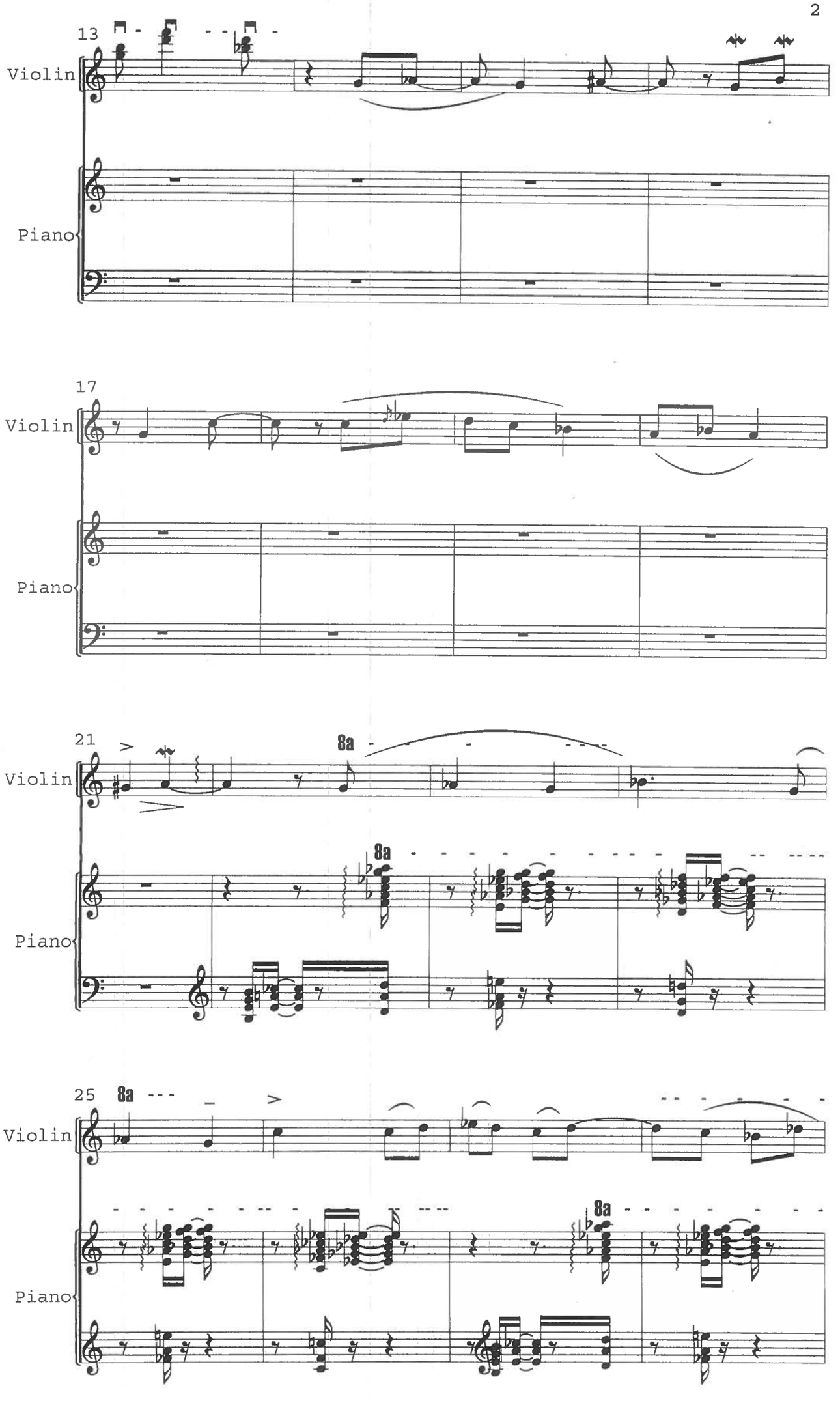
ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

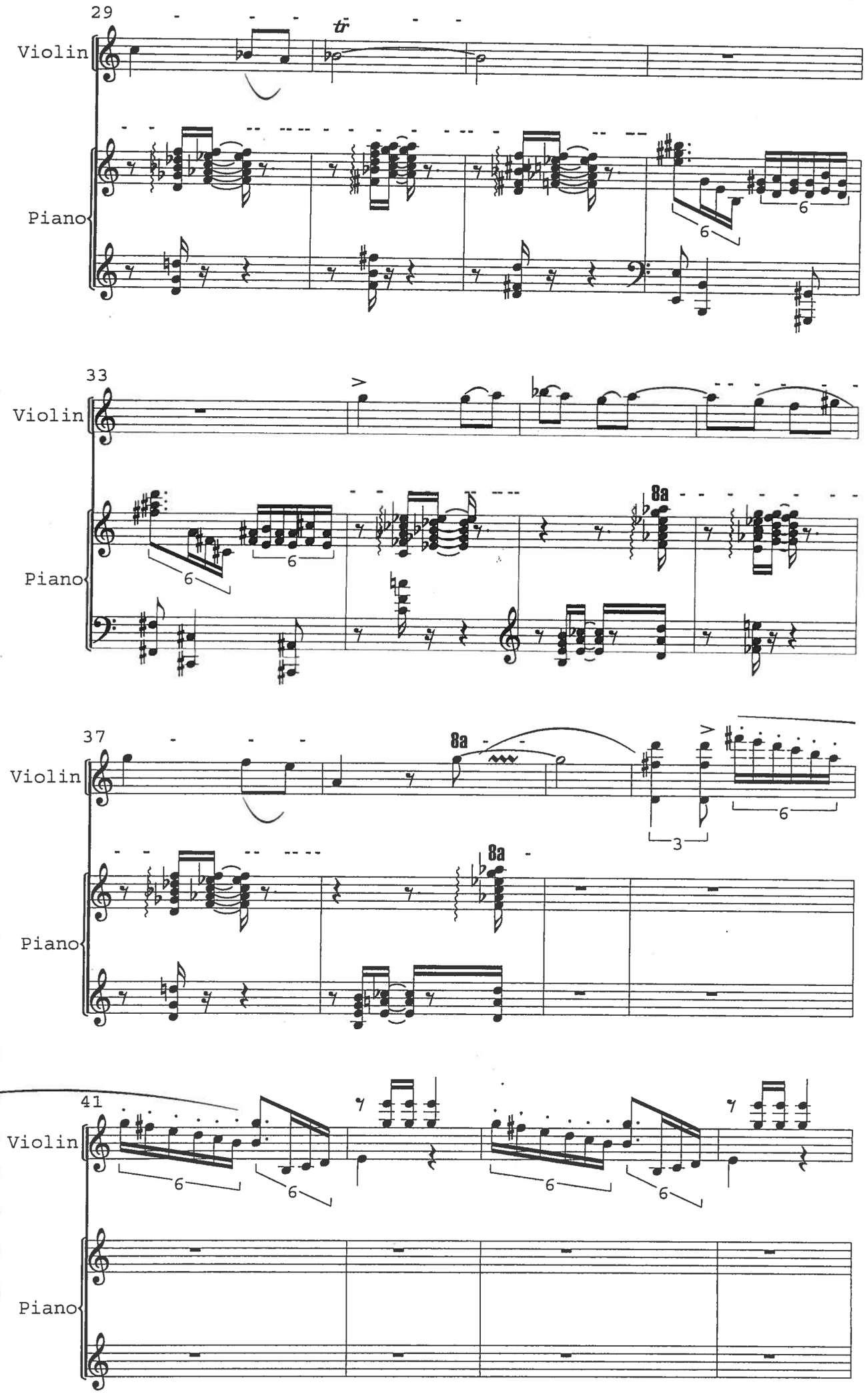
Moderato mm 100 VIOLIN Y PIANO Febrero 2012

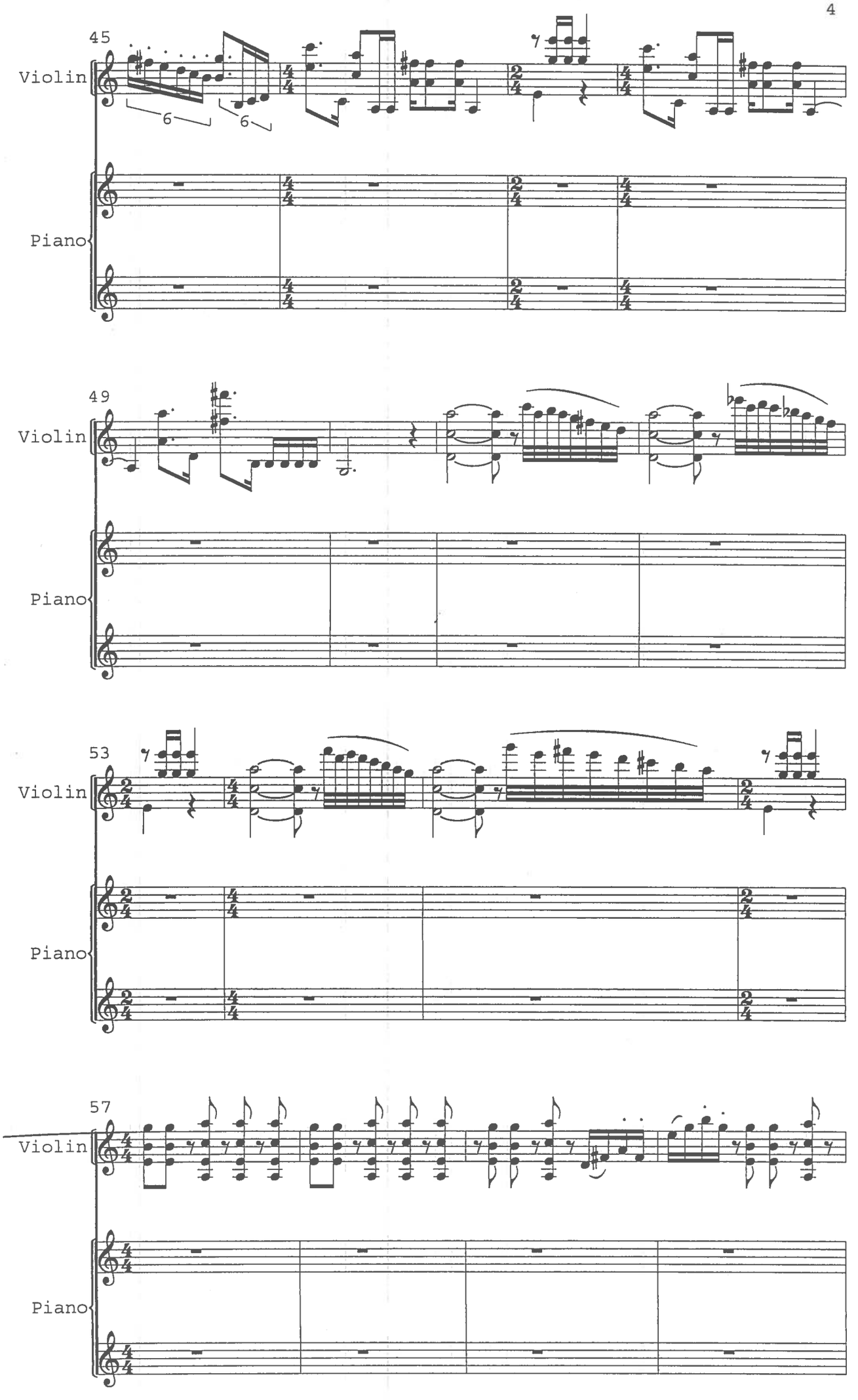
Fernando Cataño Mendoza

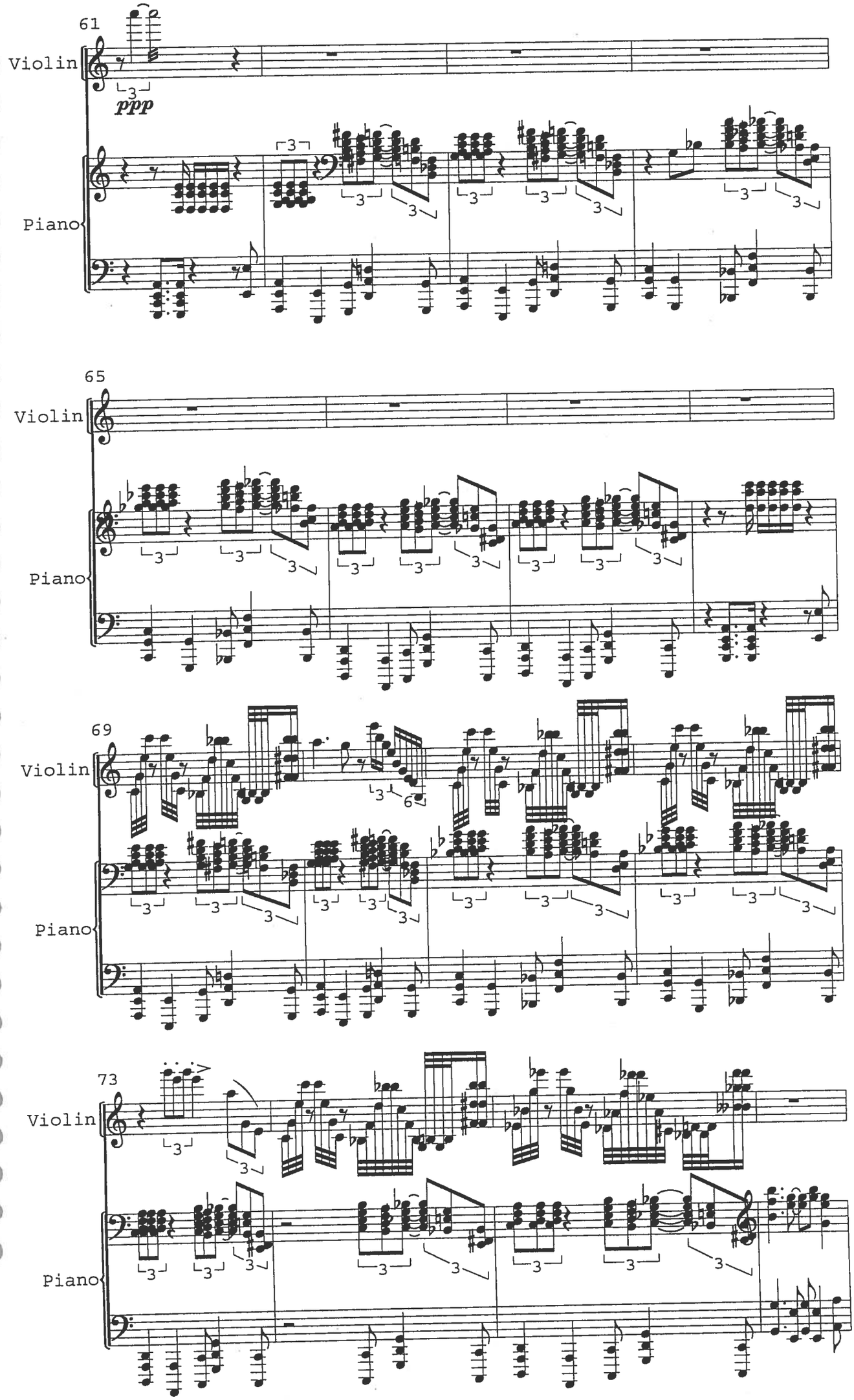
al Lic. Luis Antonio Díaz Cortéz

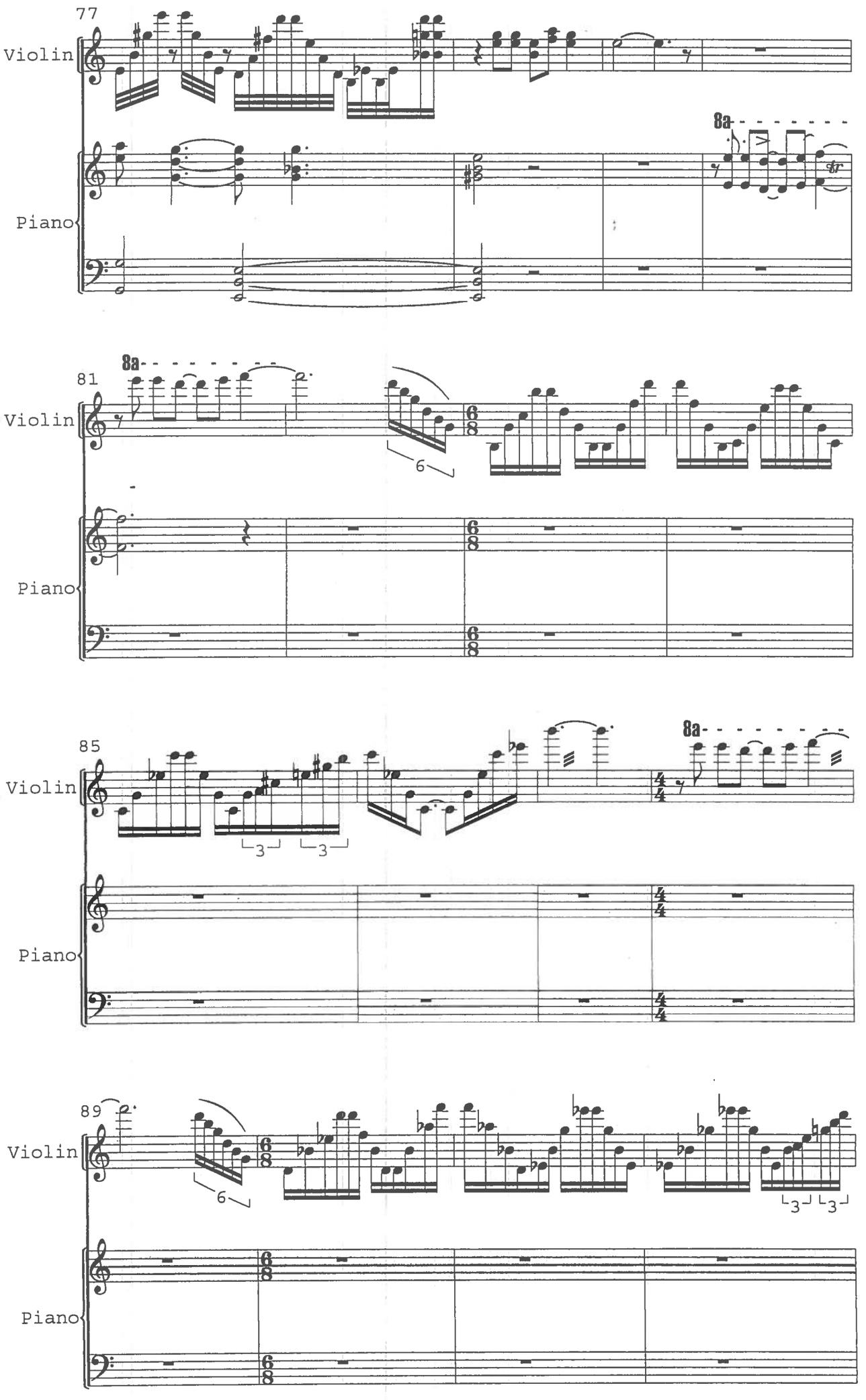


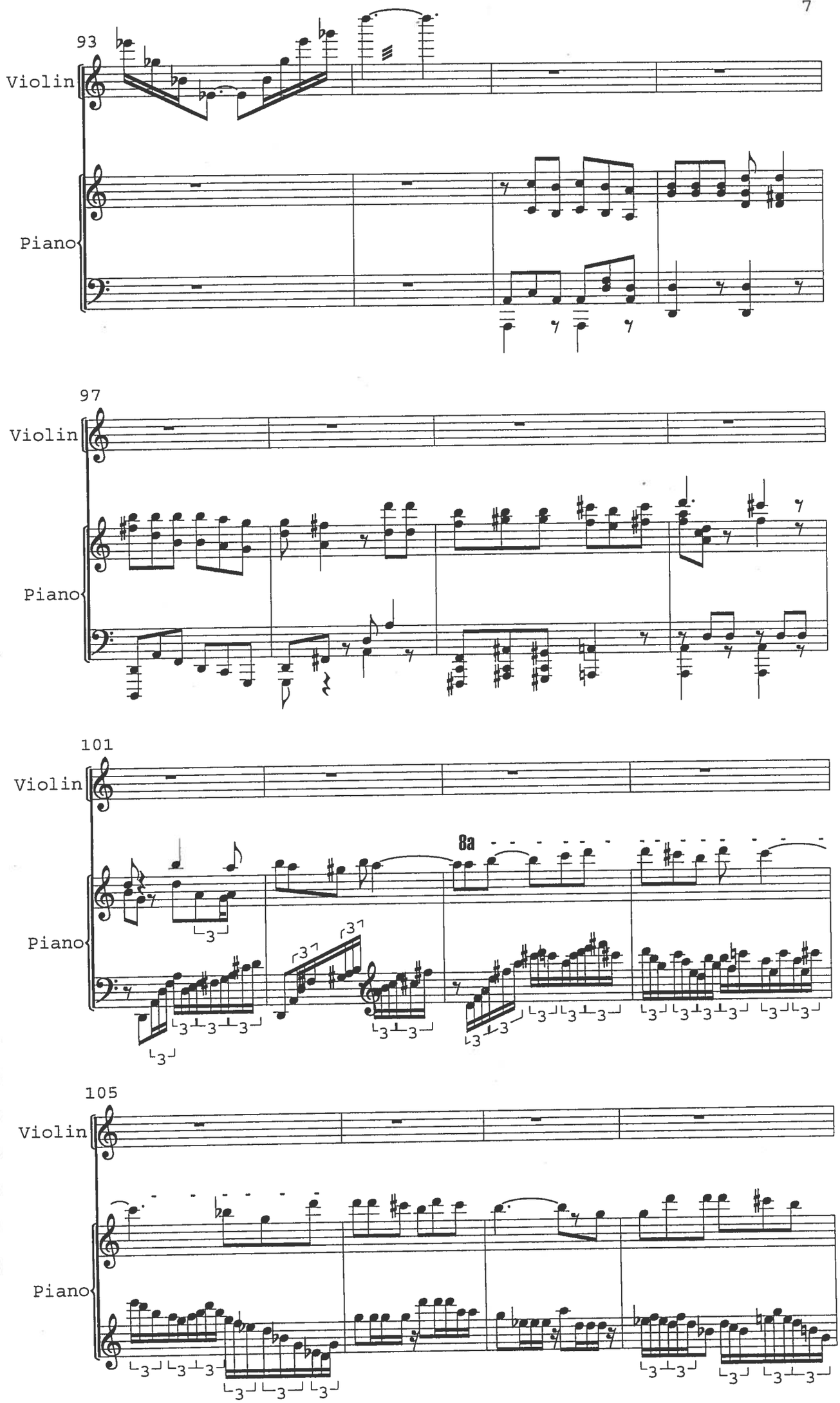

13
Violin
Piano
17
Violin
Piano
21
8a
Violin
8a
Piano
25
8a
Violin
8a
Piano

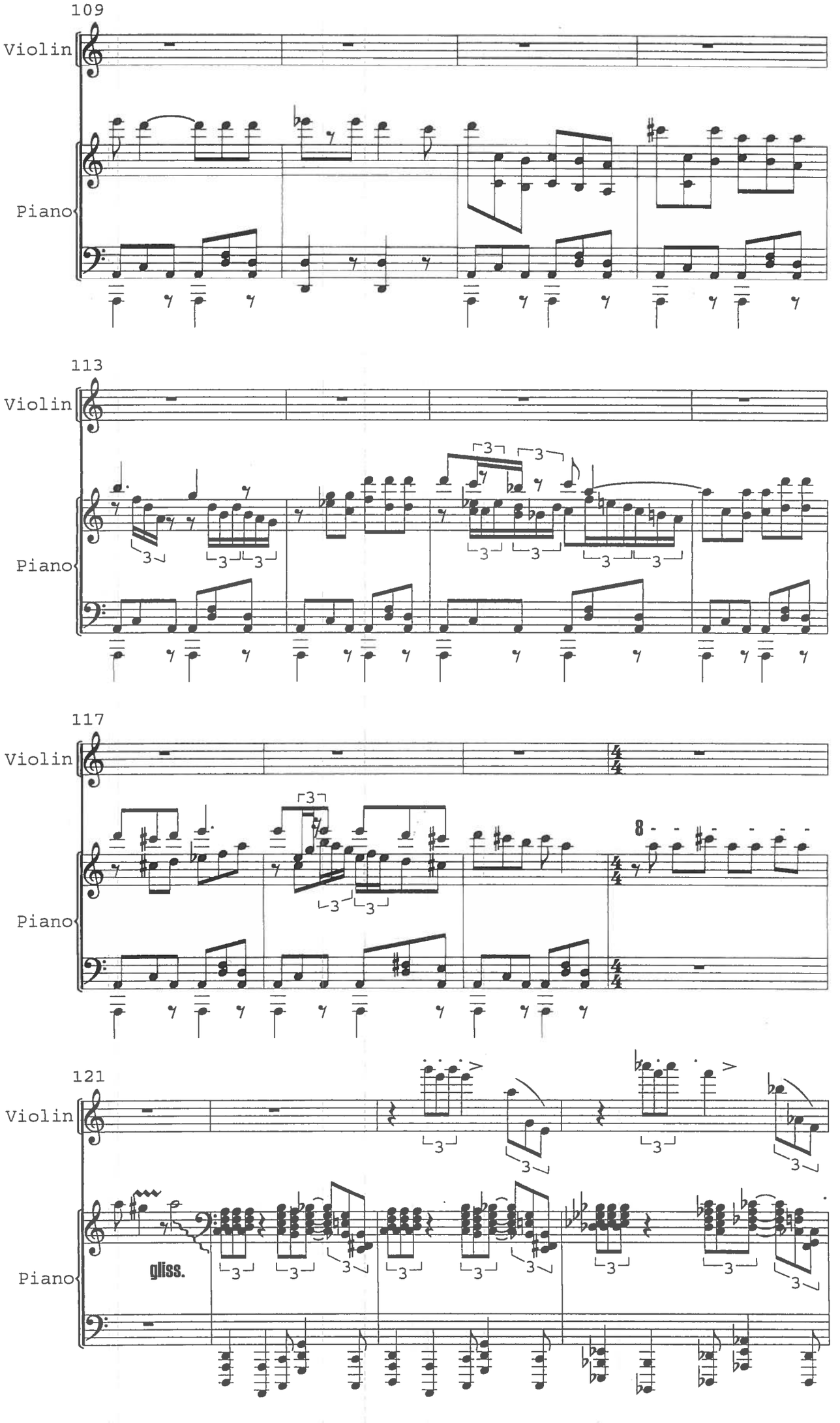

29
Violin
tr
Piano
6
6
33
Violin
8a
Piano
6
6
37
Violin
8a
8a
3
6
Piano
41
Violin
6
6
6
6
Piano

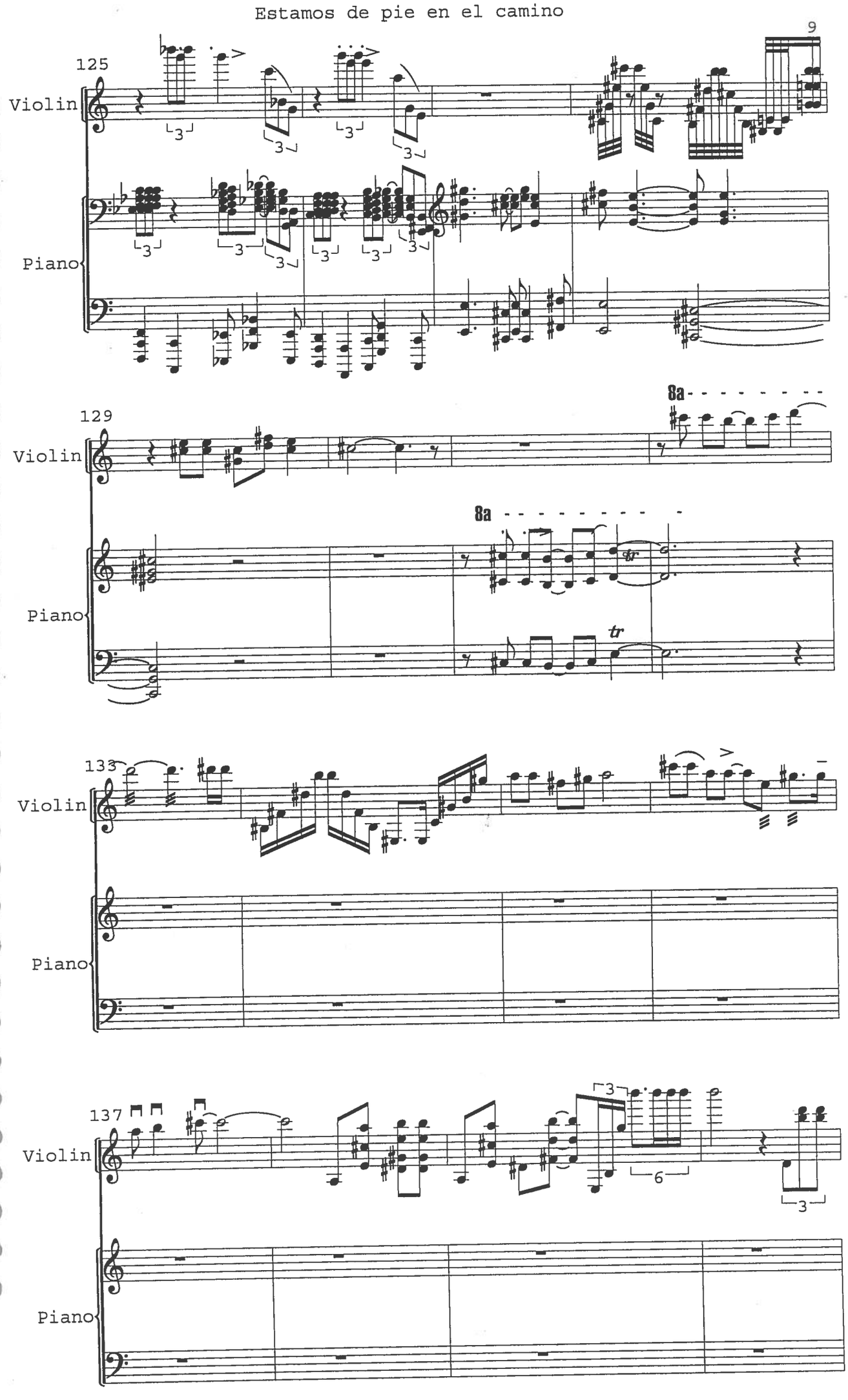

45
Violin
Piano
49
Violin
Piano
53
Violin
Piano
57
Violin
Piano

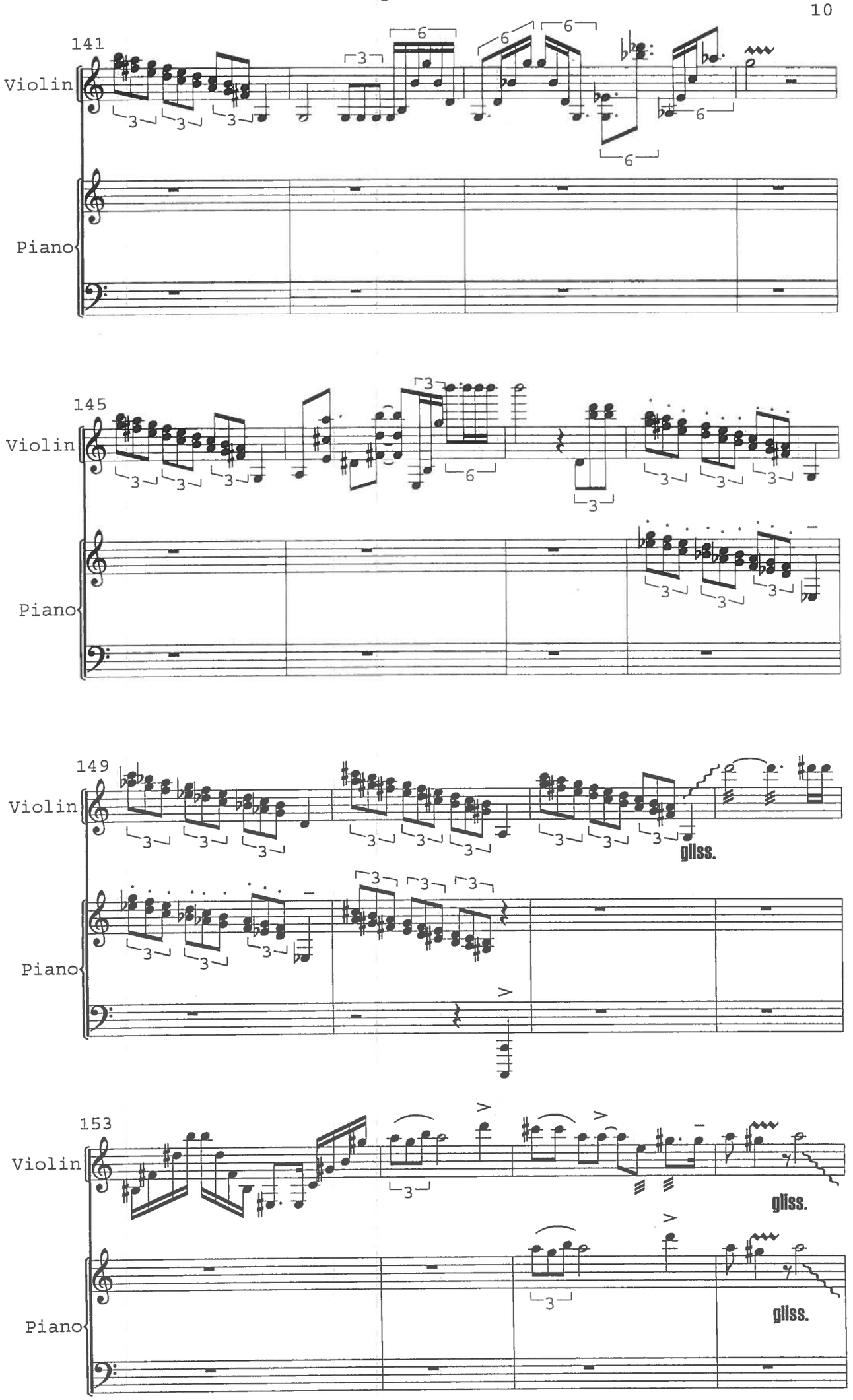

61
Violin
ppp
Piano
65
Violin
Piano
69
Violin
Piano
73
Violin
Piano

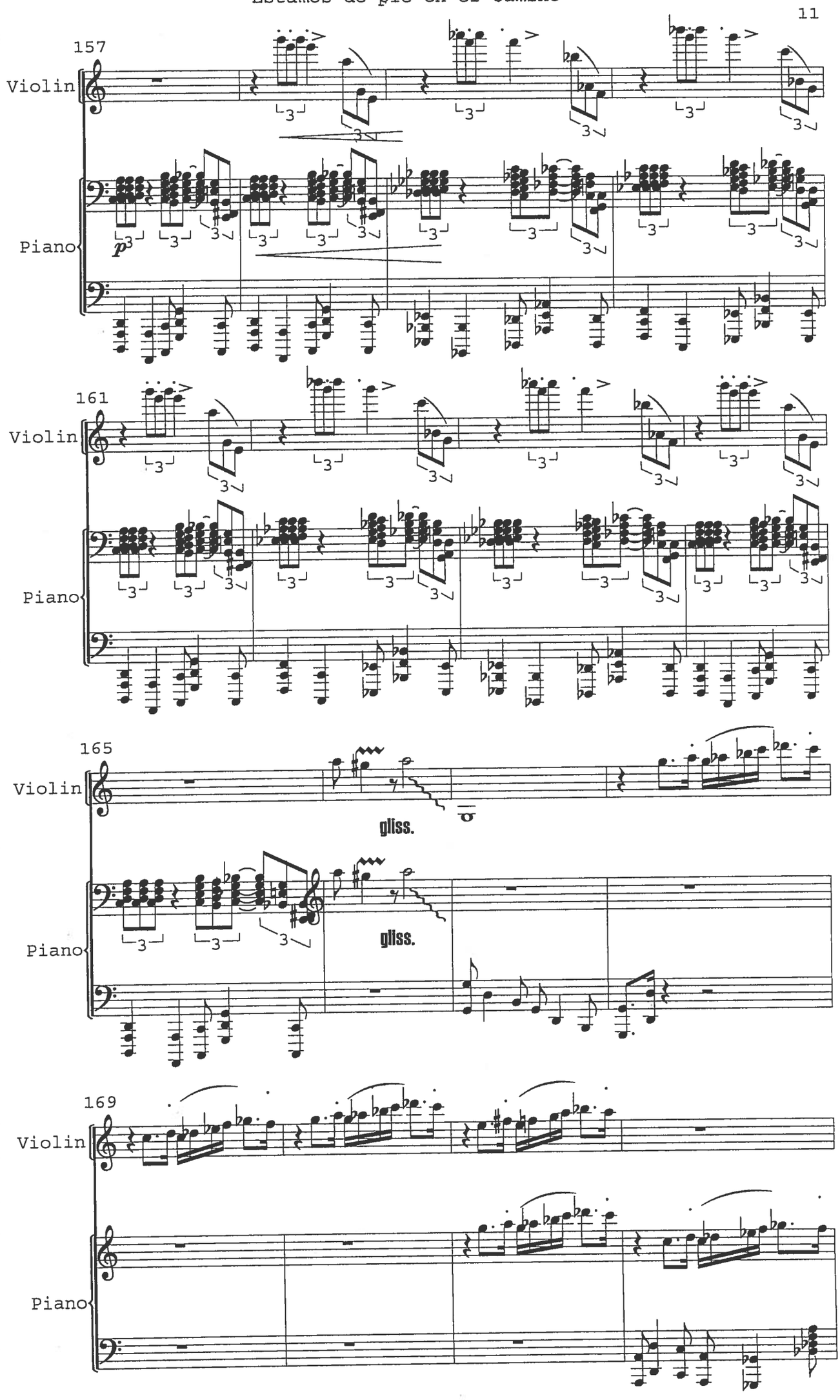

77
Violin
Piano
8a
81
Violin
Piano
8a
6
85
Violin
Piano
8a
3
3
89
Violin
Piano
6
3
3

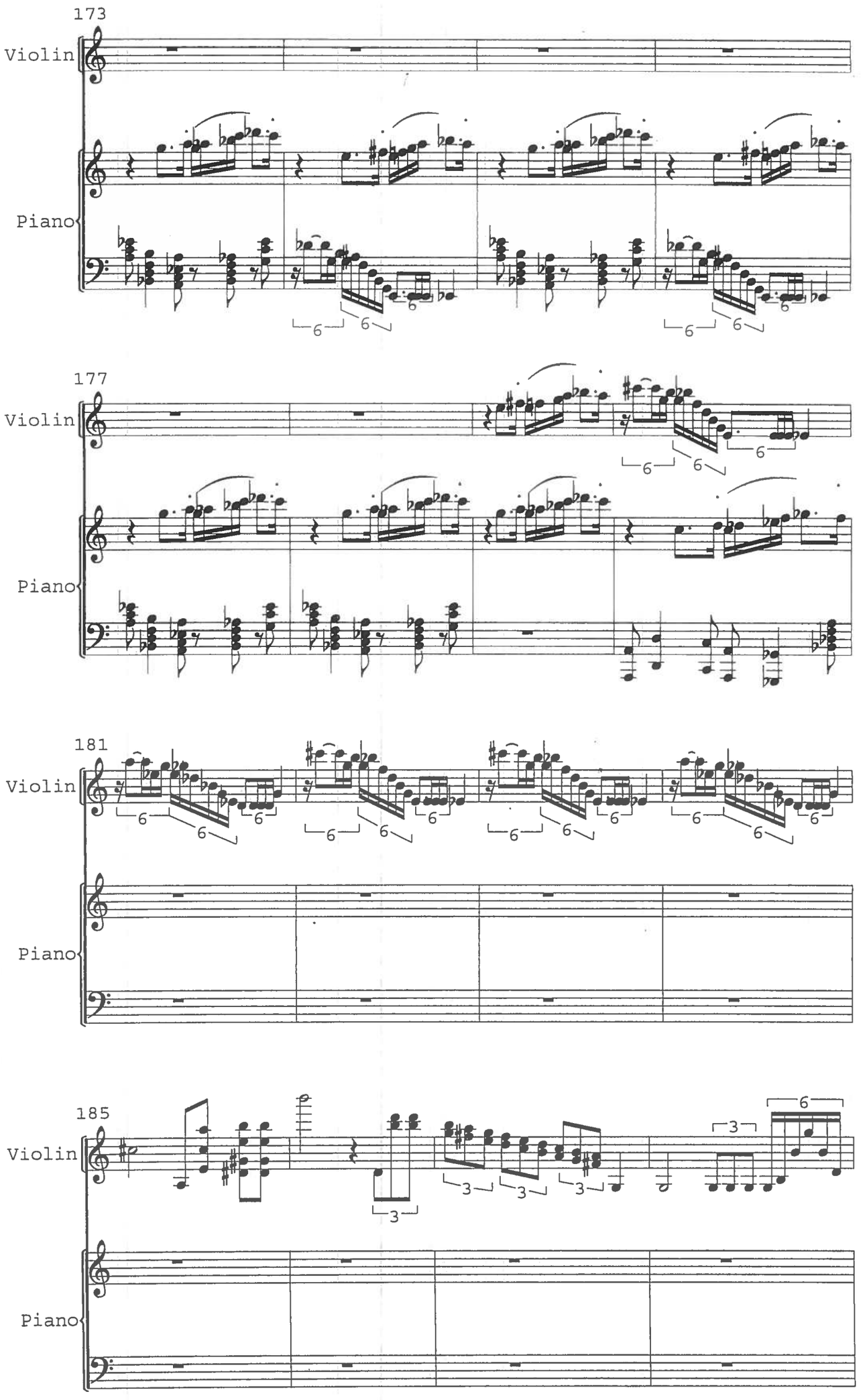

93
Violin
Piano
97
Violin
Piano
101
Violin
8a
Piano
105
Violin
Piano

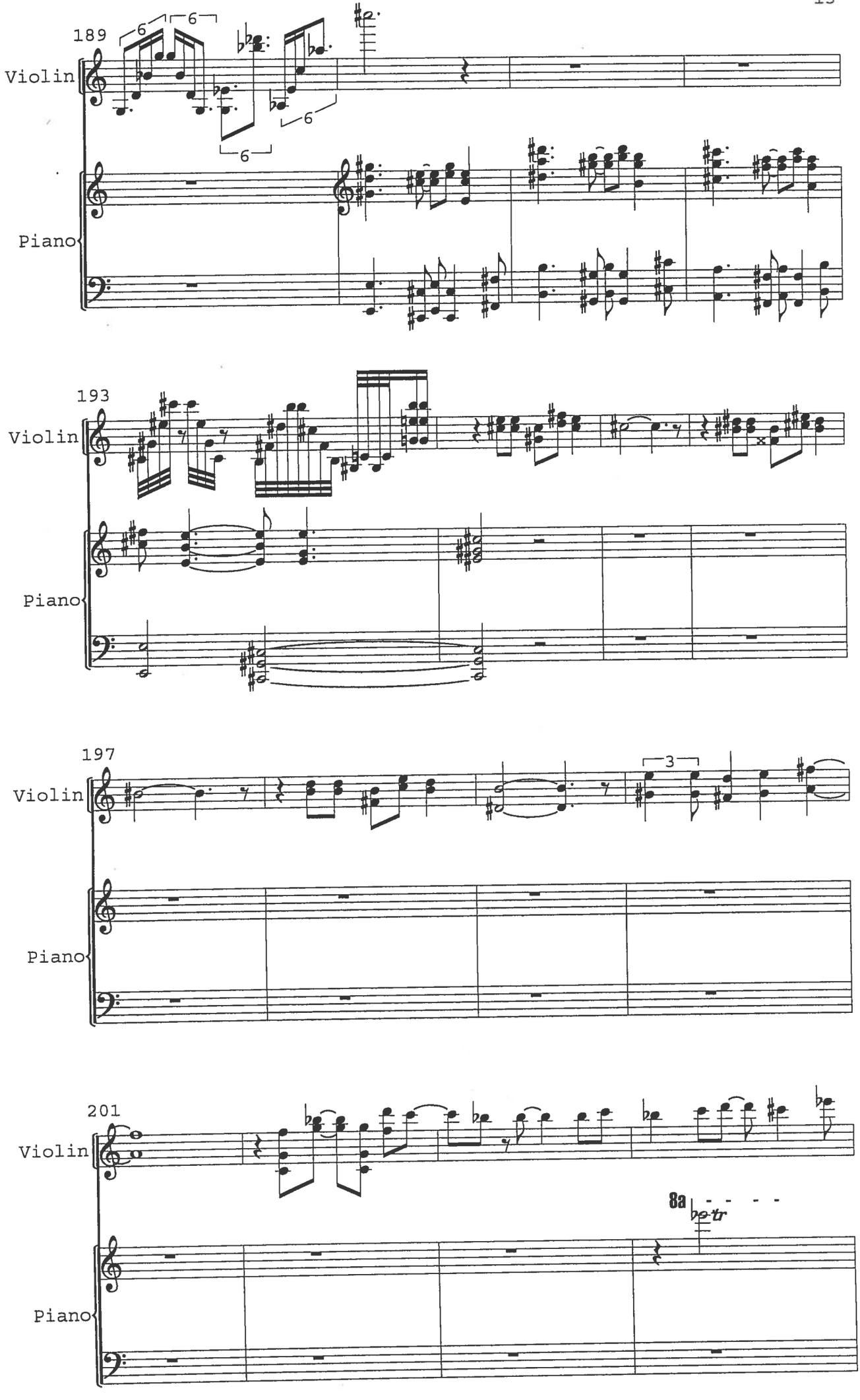

109
Violin
Piano
113
Violin
Piano
117
Violin
Piano
8
121
Violin
Piano
gliss.

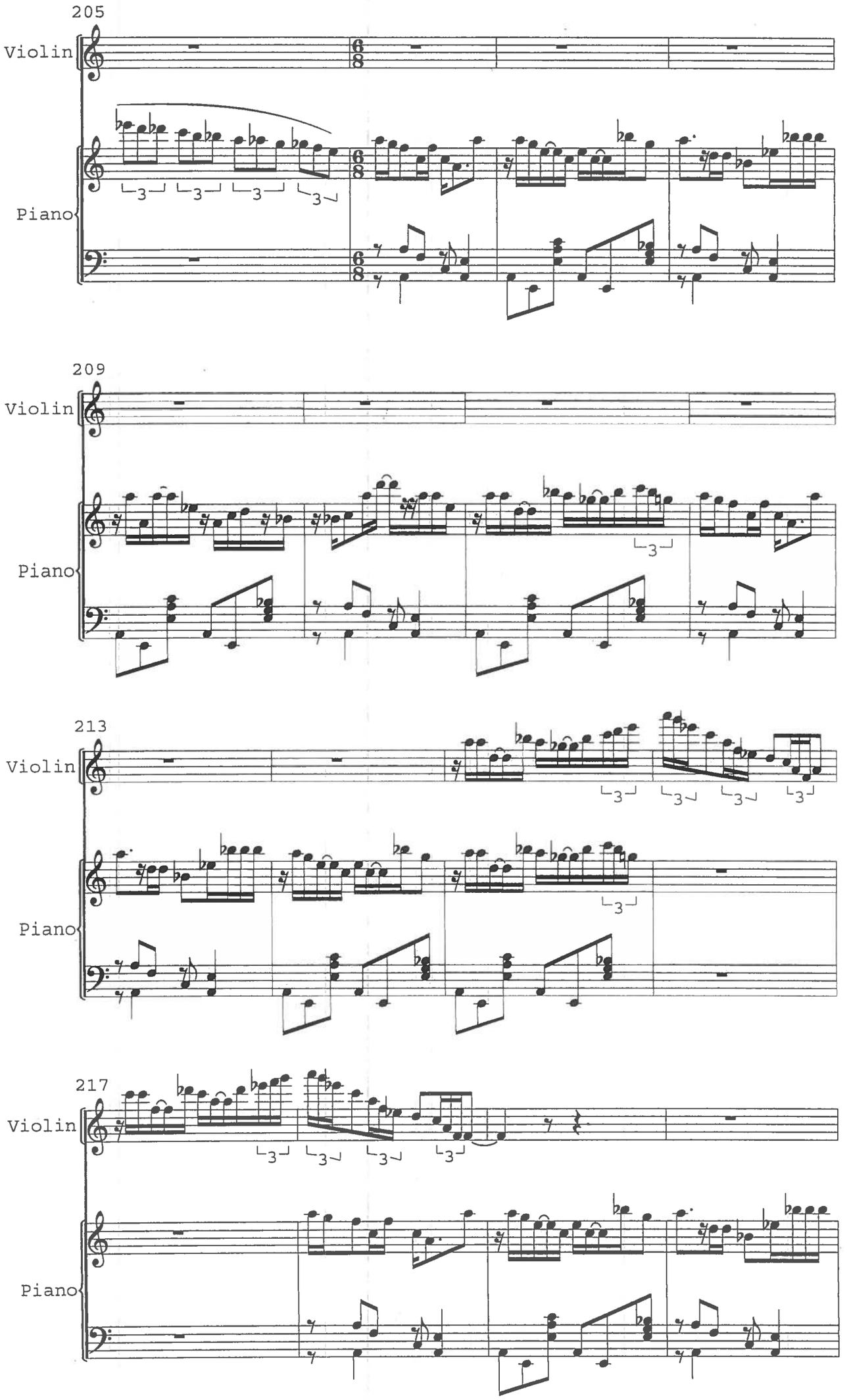

125
Violin
Piano
129
Violin
8a
8a
Piano
tr
133
Violin
Piano
137
Violin
Piano

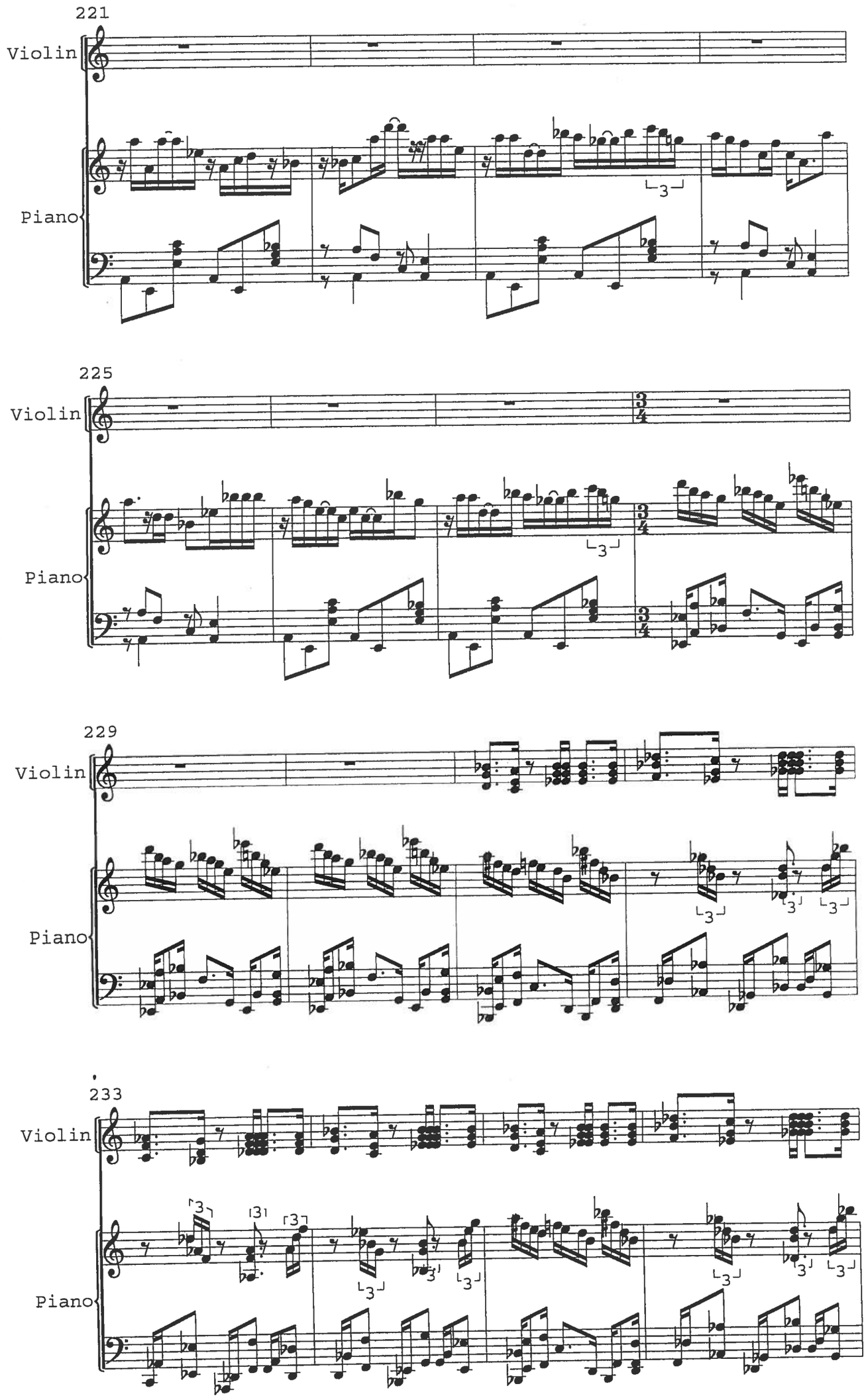

141
Violin
Piano
145
Violin
Piano
149
Violin
gliss.
Piano
153
Violin
gliss.
Piano
gliss.

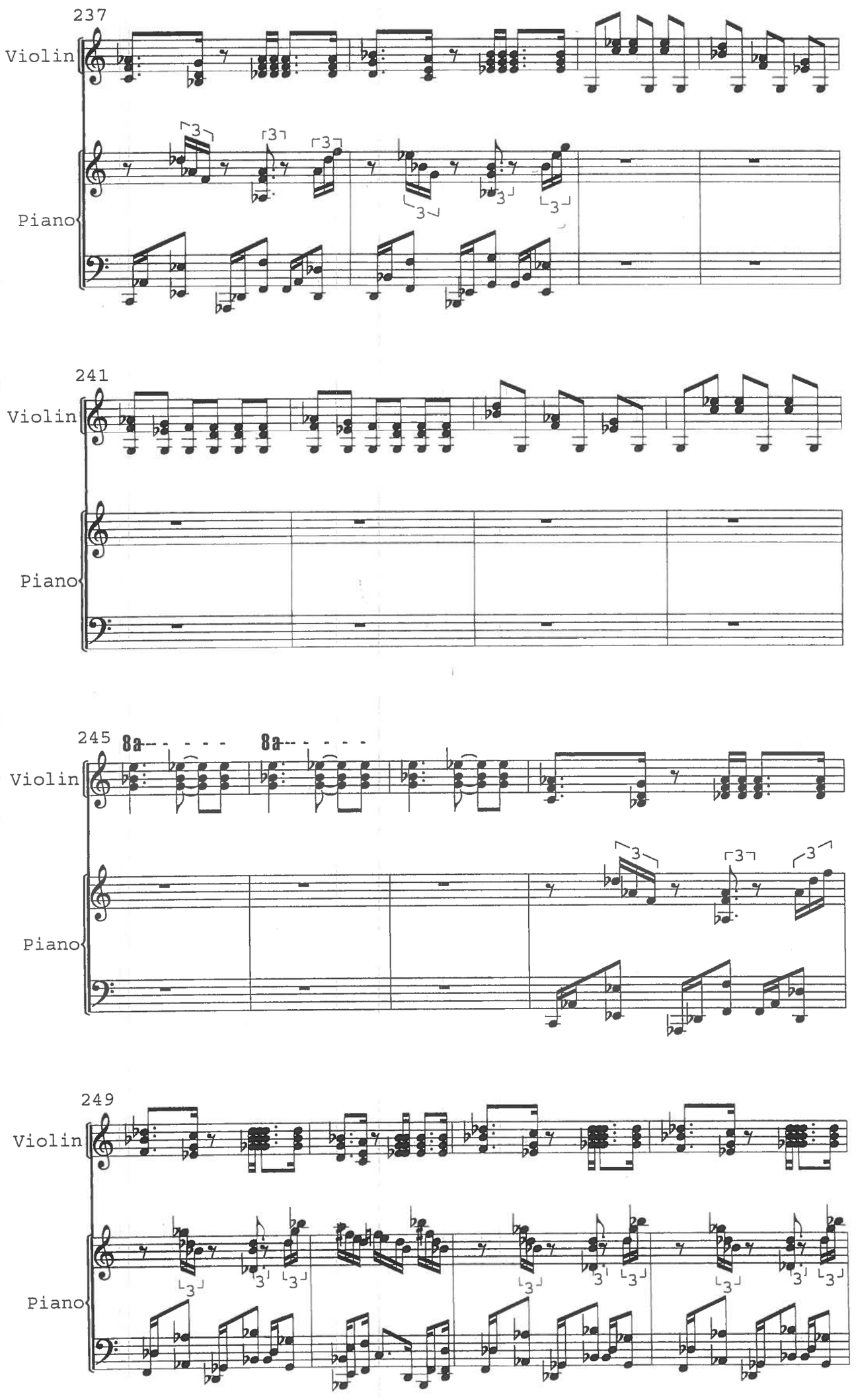

157
Violin
Piano
p
161
Violin
Piano
165
Violin
gliss.
Piano
gliss.
169
Violin
Piano

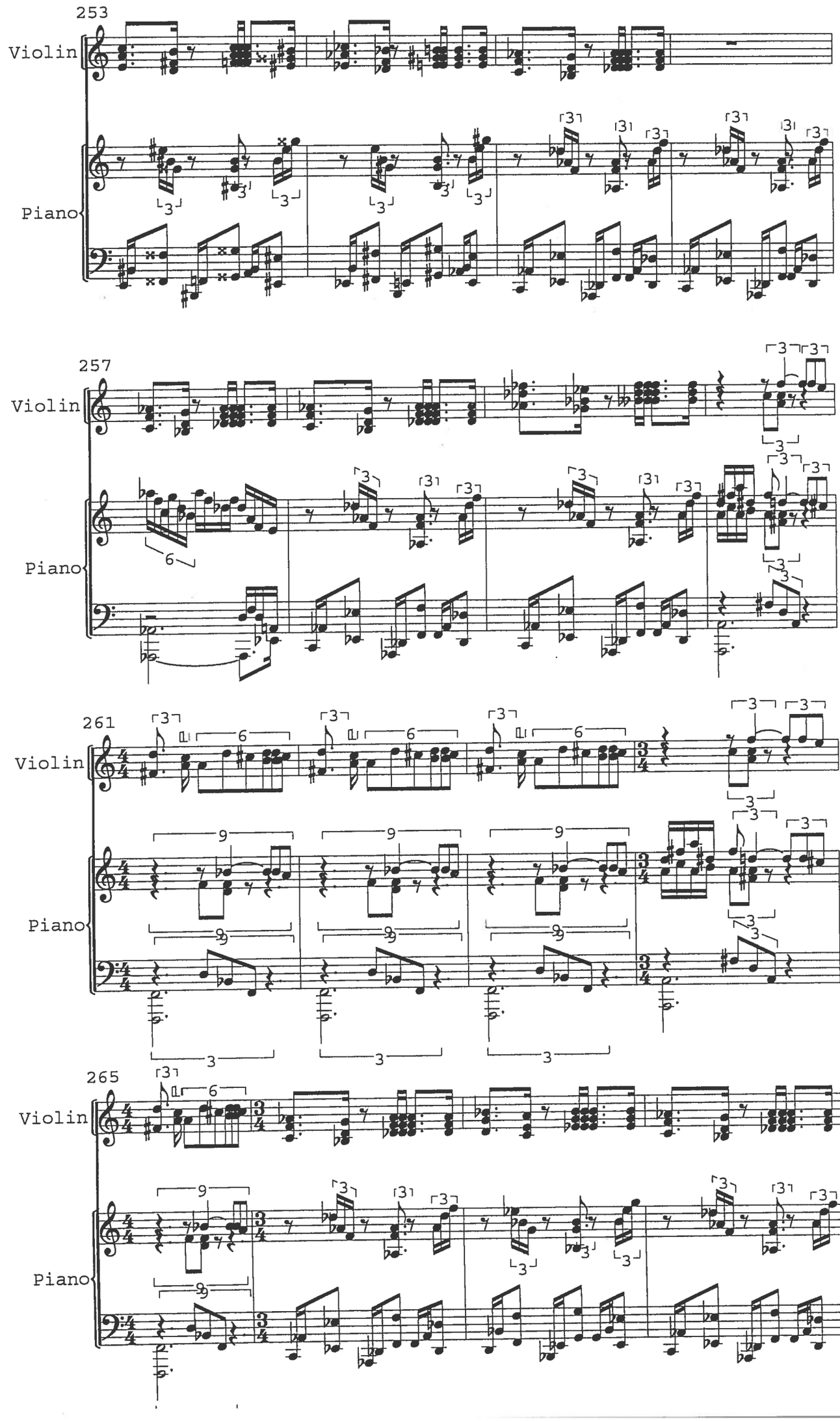

173
Violin
Piano
177
Violin
Piano
181
Violin
Piano
185
Violin
Piano

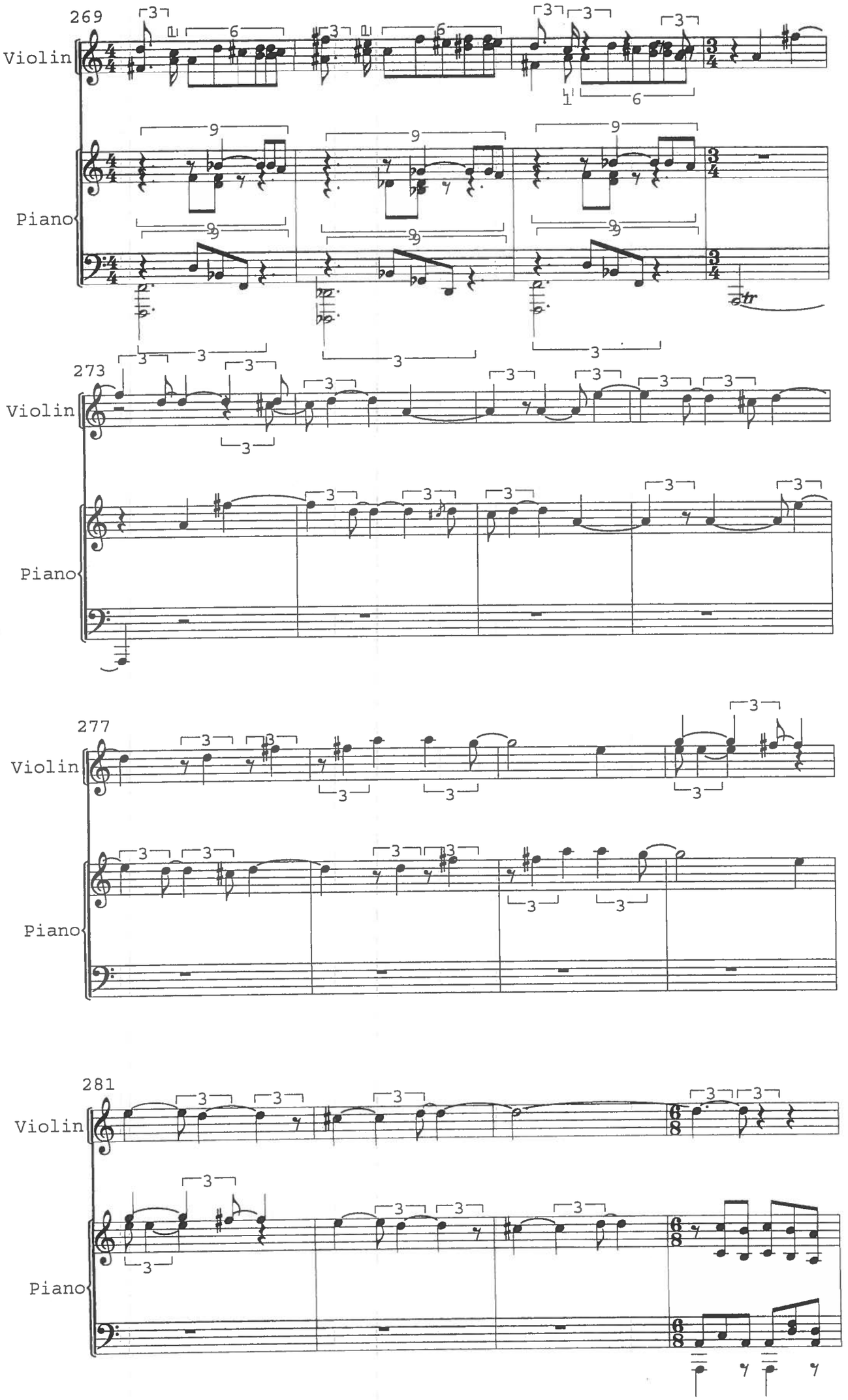

189
Violin
Piano
193
Violin
Piano
197
Violin
Piano
201
Violin
Piano
8a
tr

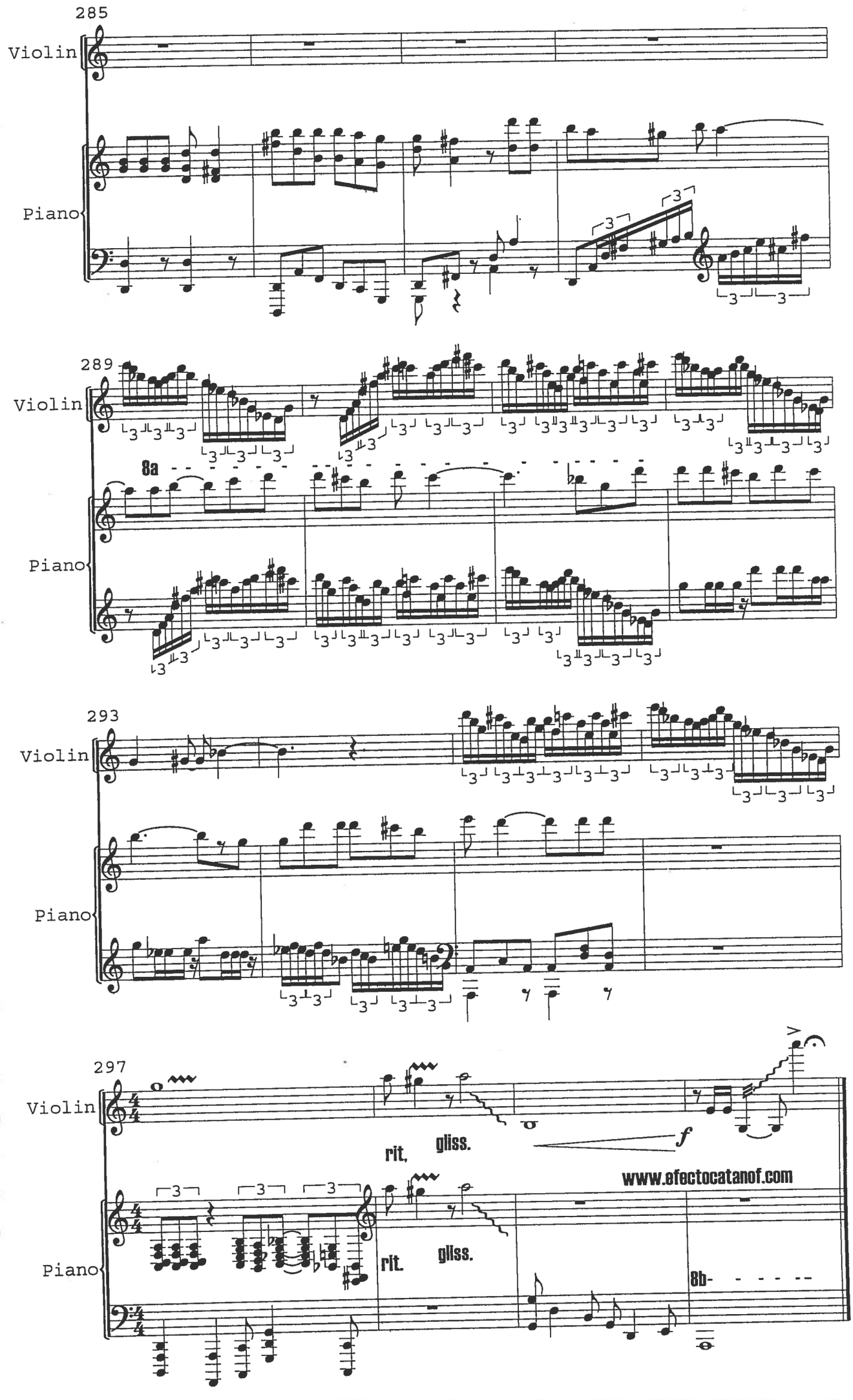

205
Violin
Piano
209
Violin
Piano
213
Violin
Piano
217
Violin
Piano


221
Violin
Piano
225
Violin
Piano
229
Violin
Piano
233
Violin
Piano


237
Violin
Piano
241
Violin
Piano
245
8a
8a
Violin
Piano
249
Violin
Piano


253
Violin
Piano
257
Violin
Piano
261
Violin
Piano
265
Violin
Piano


269
Violin
Piano
273
Violin
Piano
277
Violin
Piano
281
Violin
Piano


285
Violin
Piano
289
Violin
8a
Piano
293
Violin
Piano
297
Violin
rit.
gliss.
f
Piano
rit.
gliss.
8b
www.efectocatanof.com

ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

Violín y Piano

Febrero de 2012

Fernando Cataño Mendoza
www.efectocatanof.com

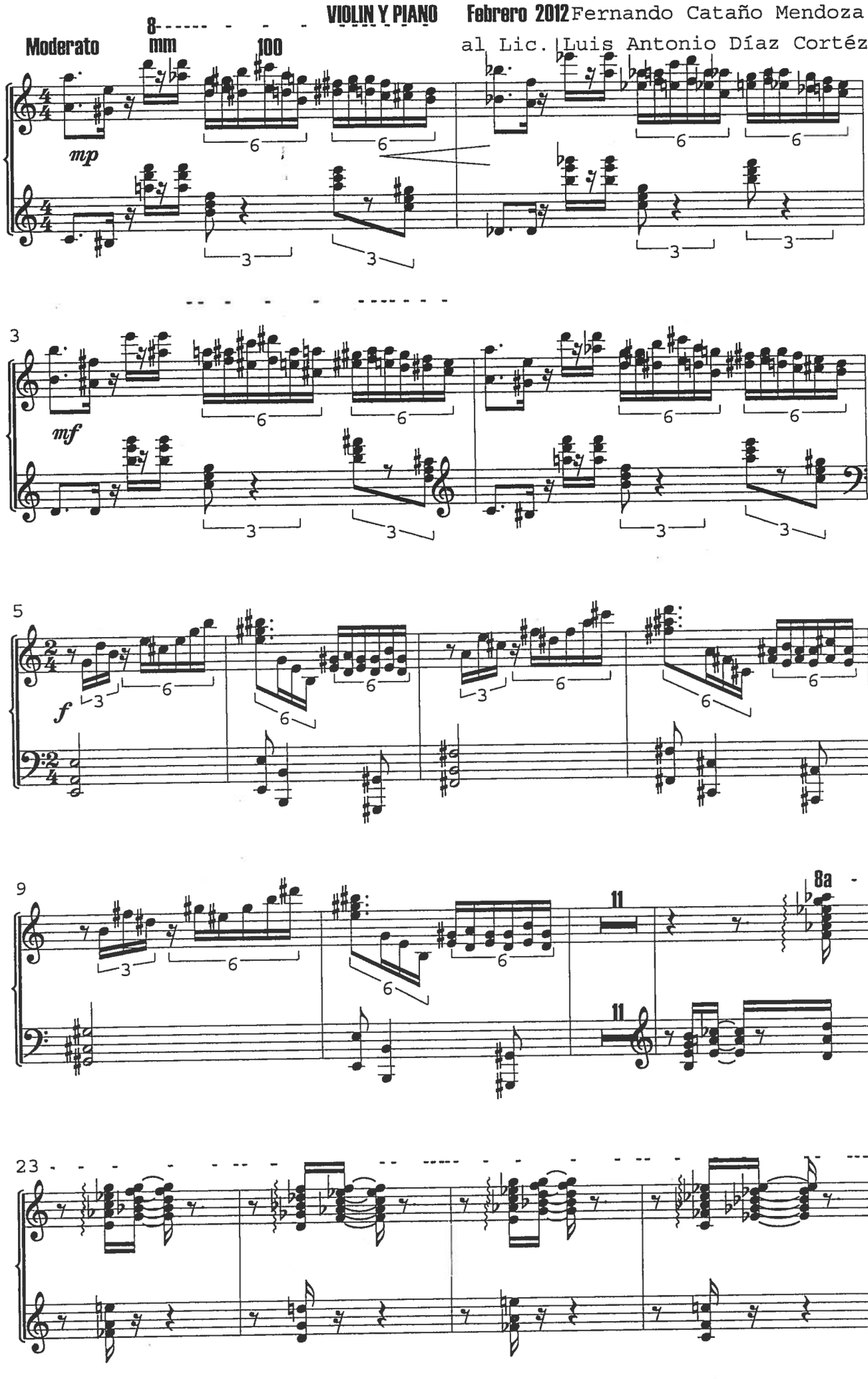
EX-Alumnos
del
COLEGIO TEPEYAC

Piano

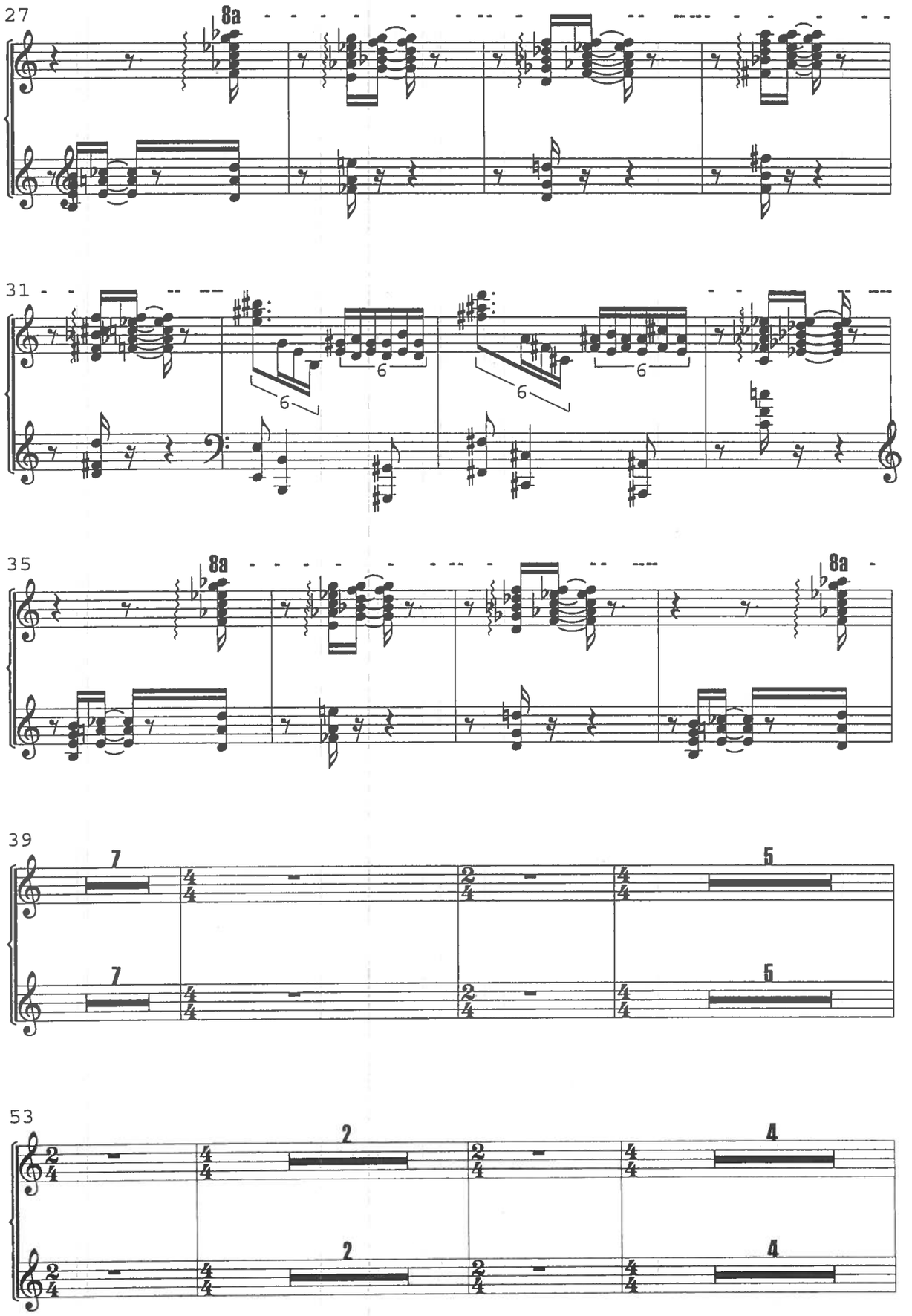
ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

VIOLIN Y PIANO Febrero 2012 Fernando Cataño Mendoza

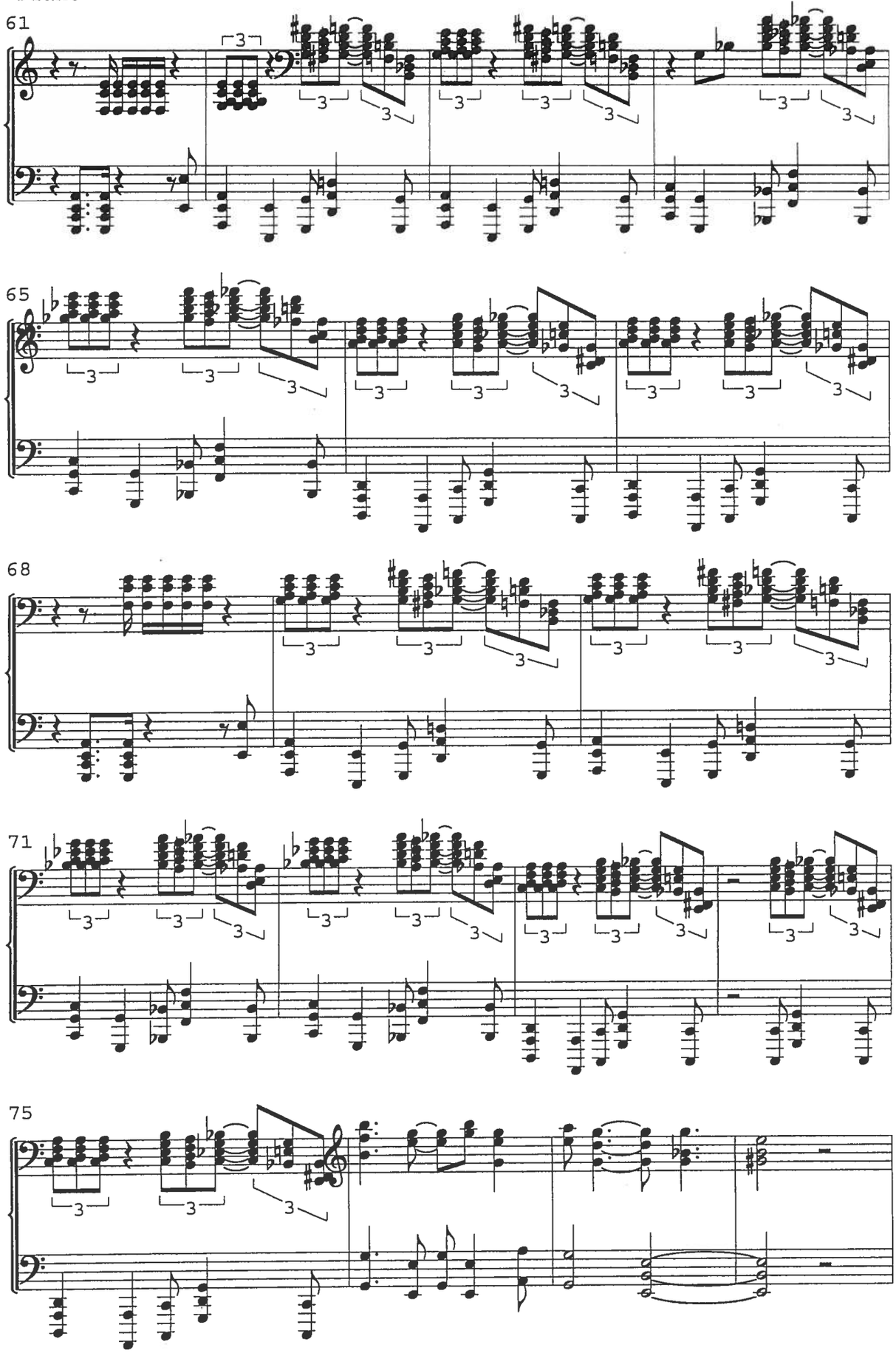
al Lic. Luis Antonio Díaz Cortéz



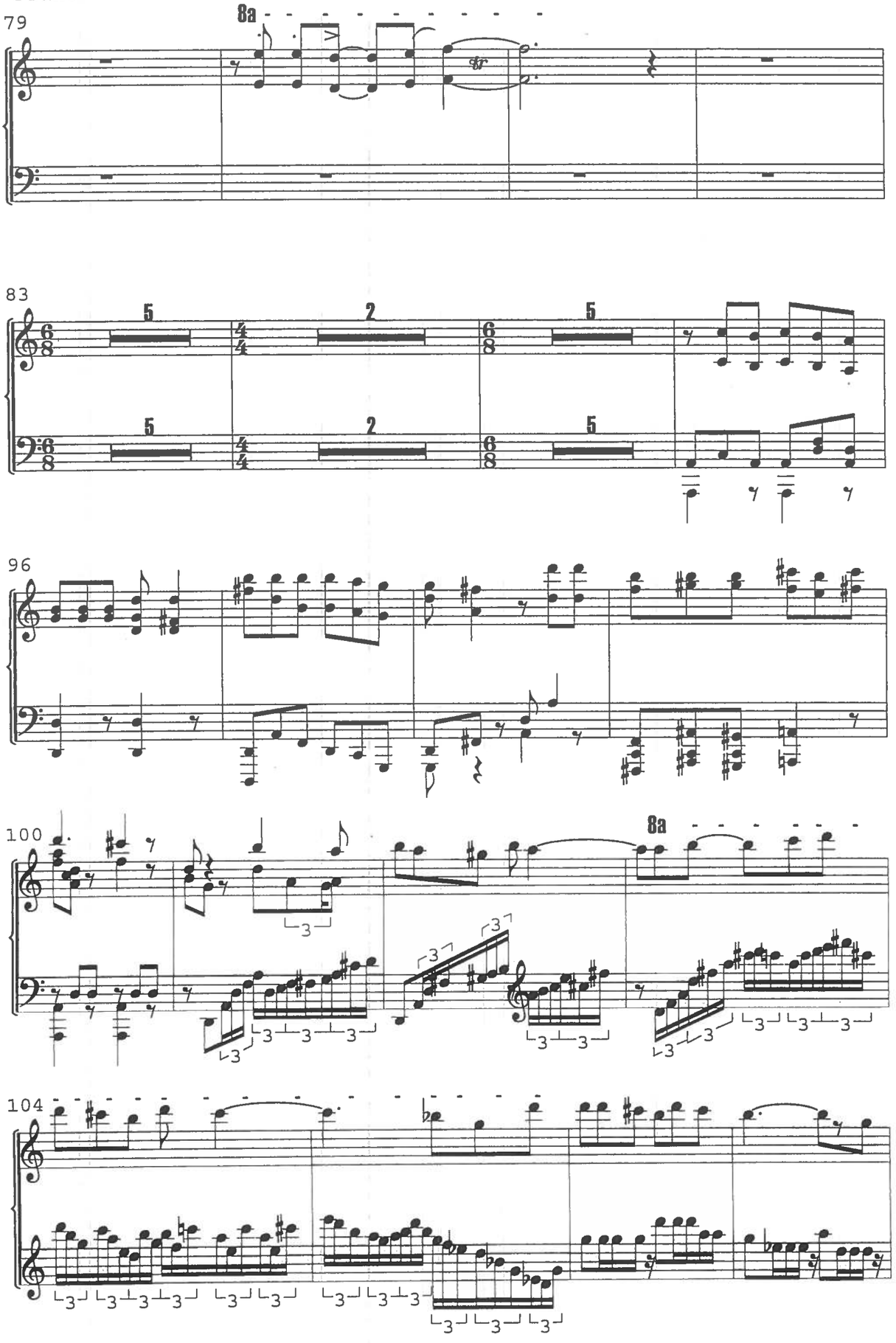
Piano



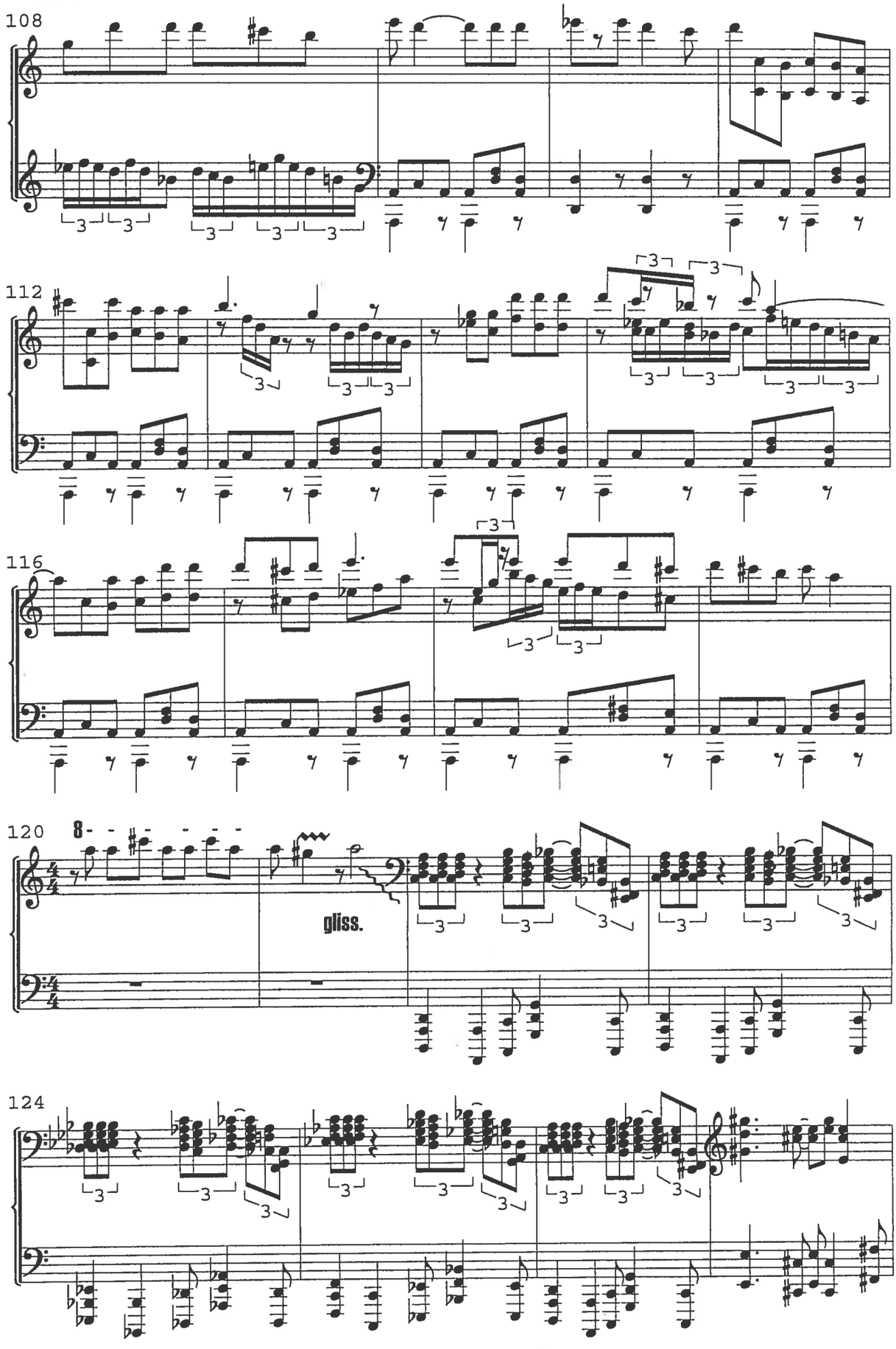
Piano



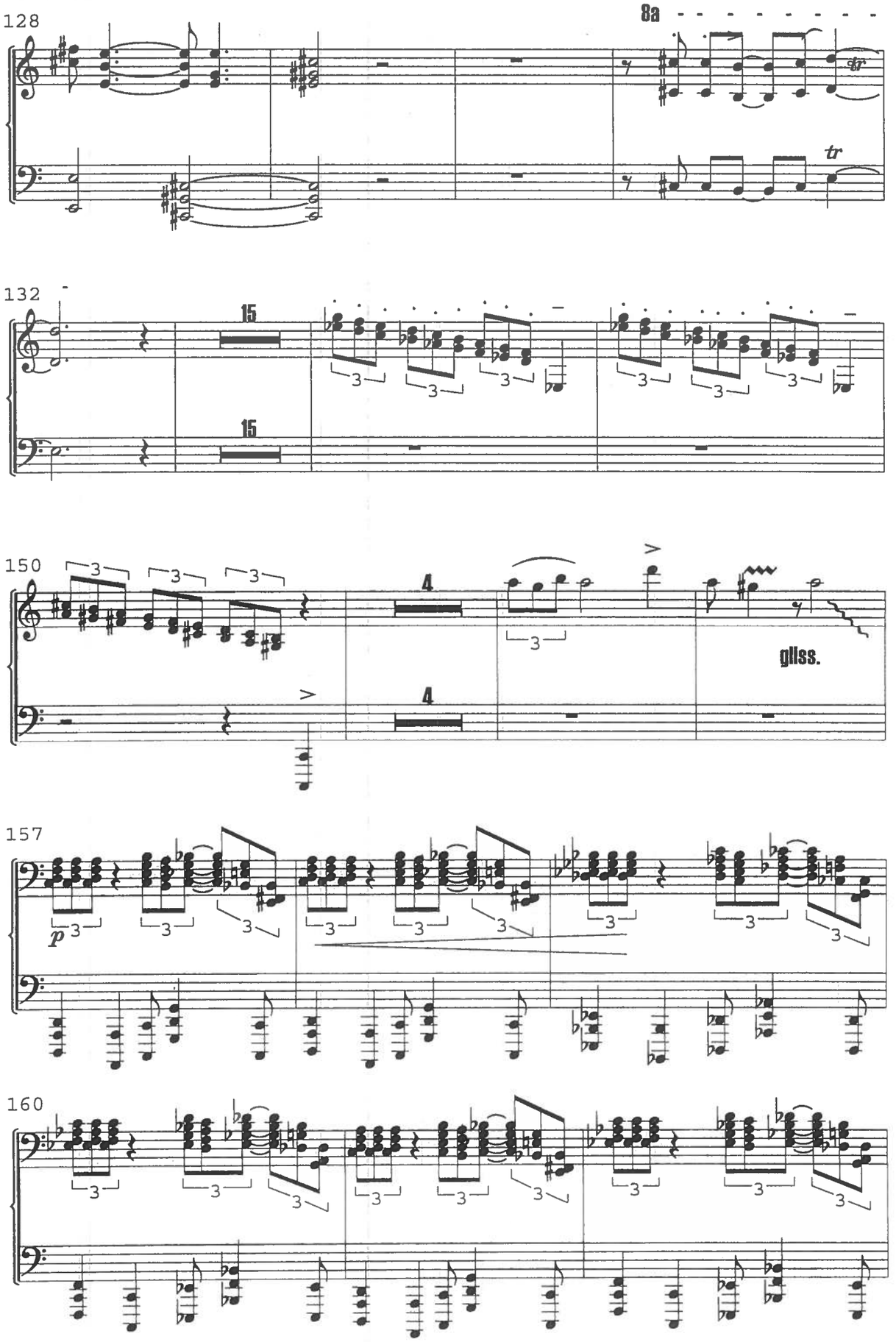
Piano



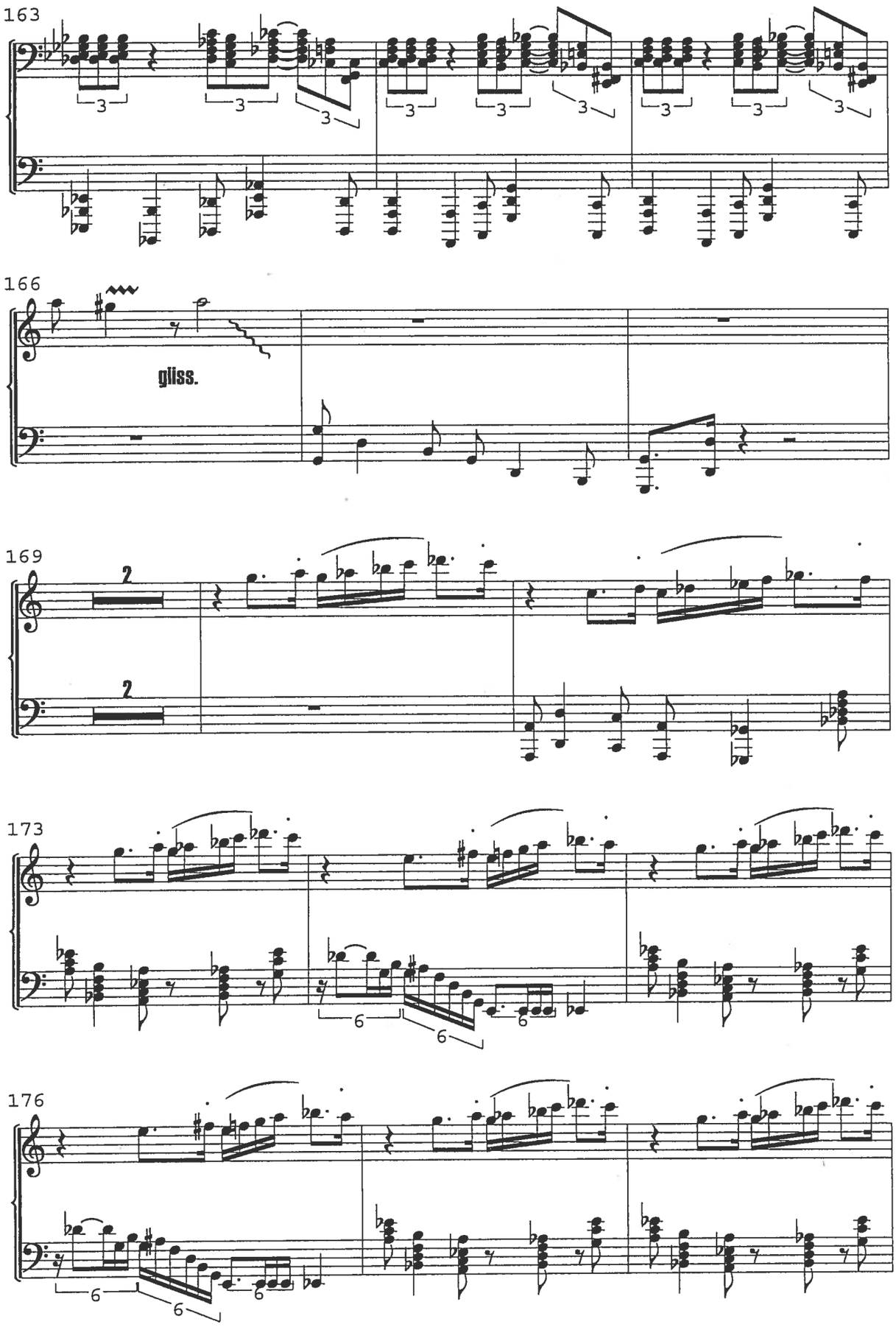
Piano



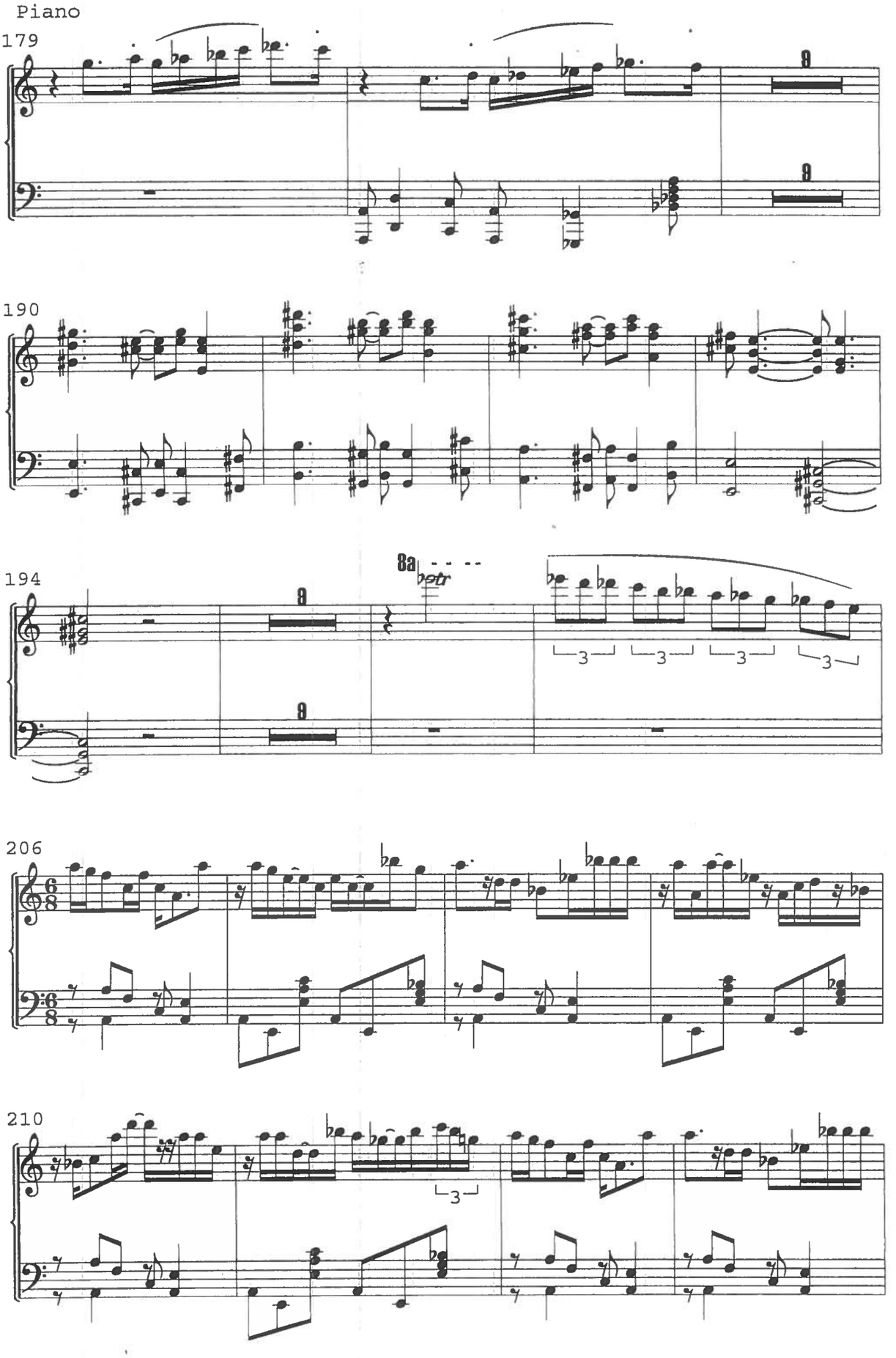
Piano



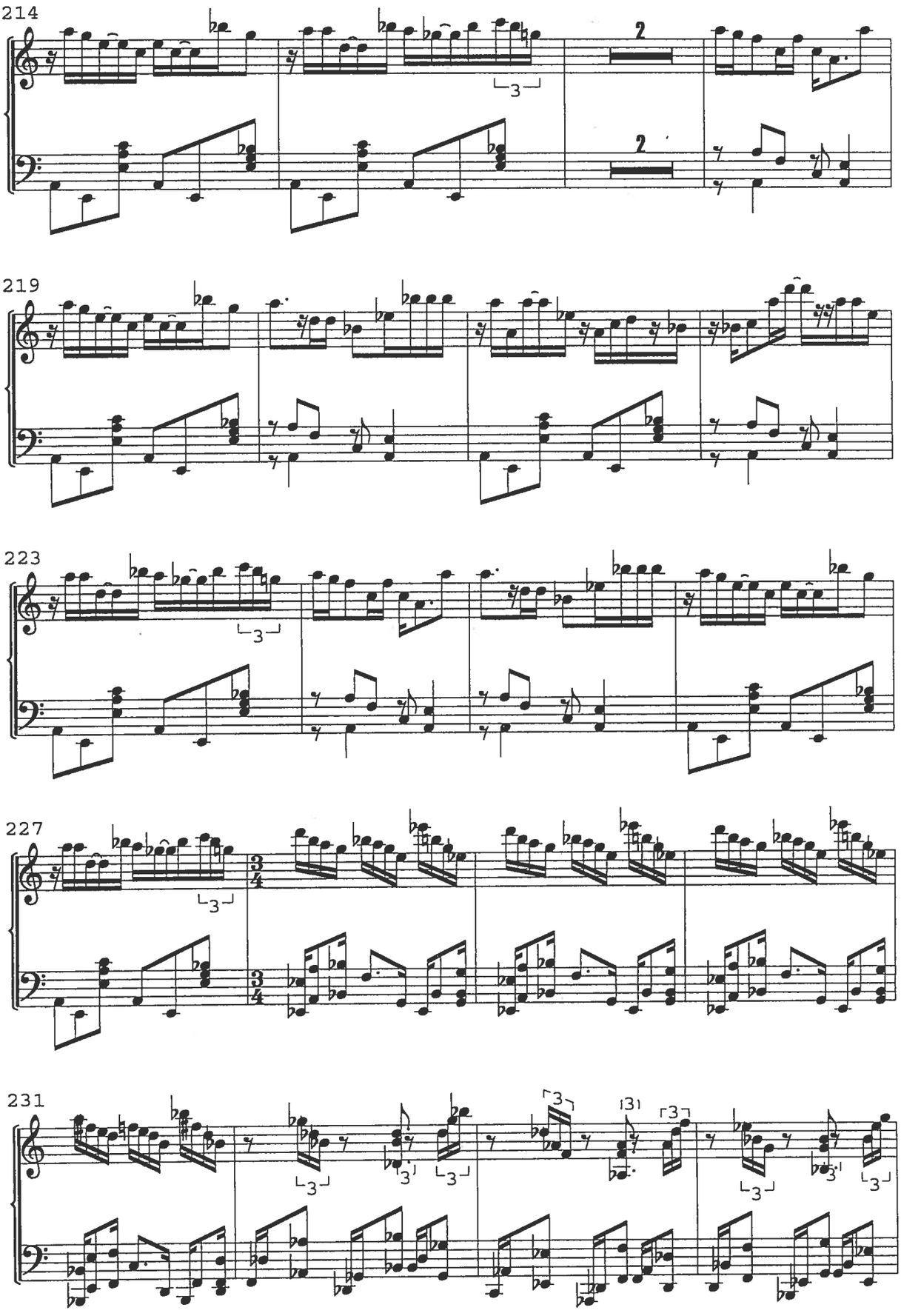
Piano



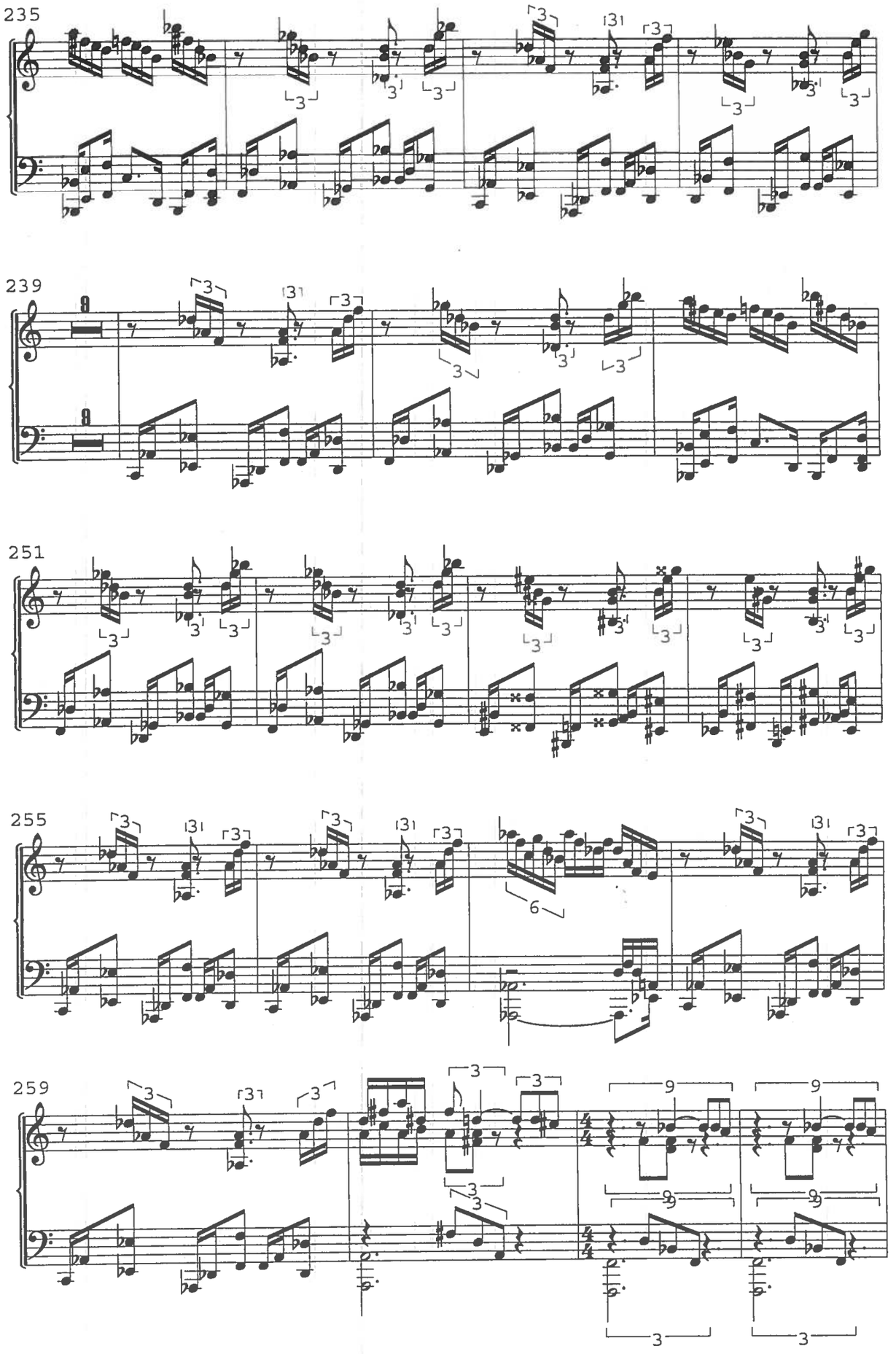
Piano

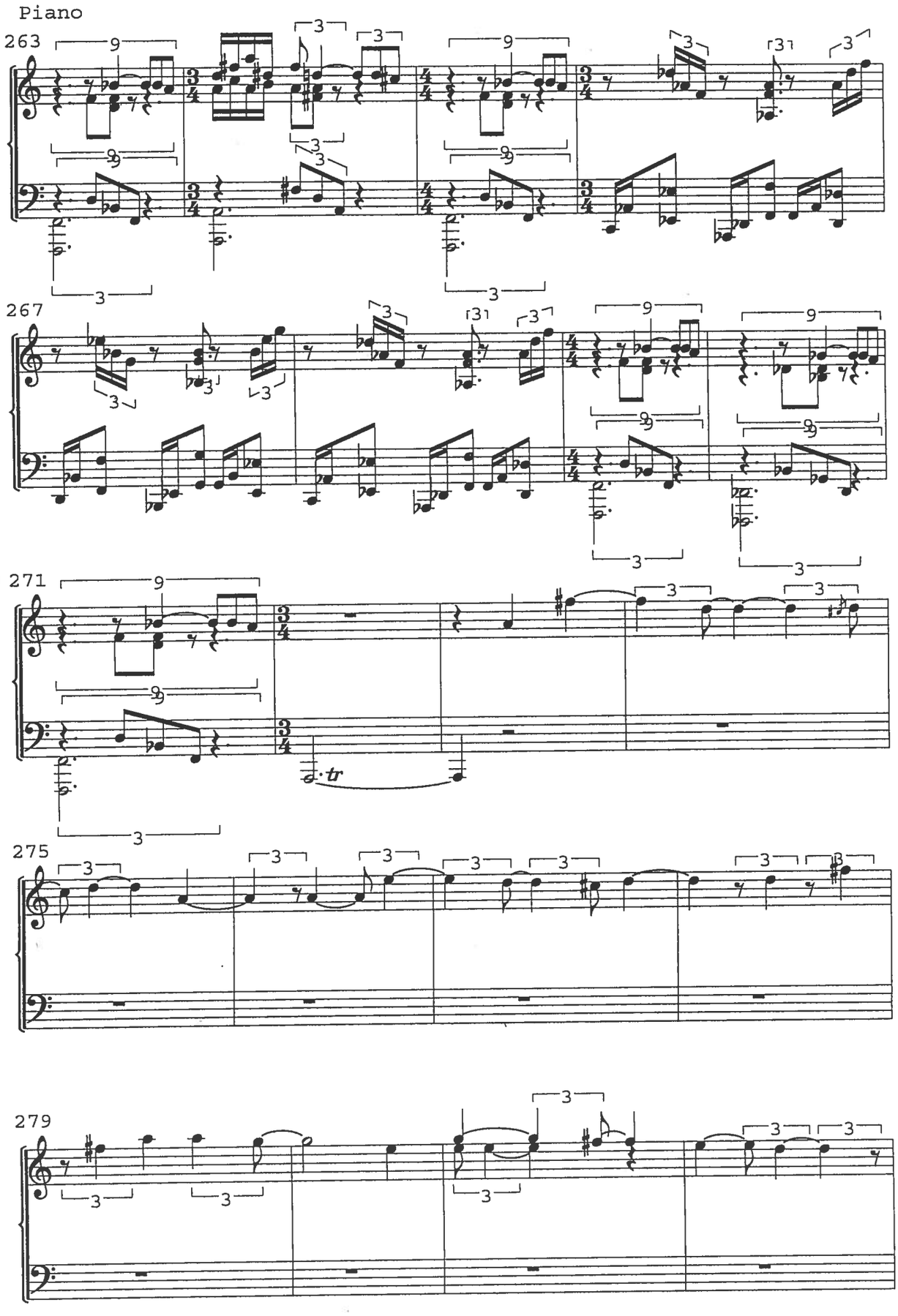


Piano

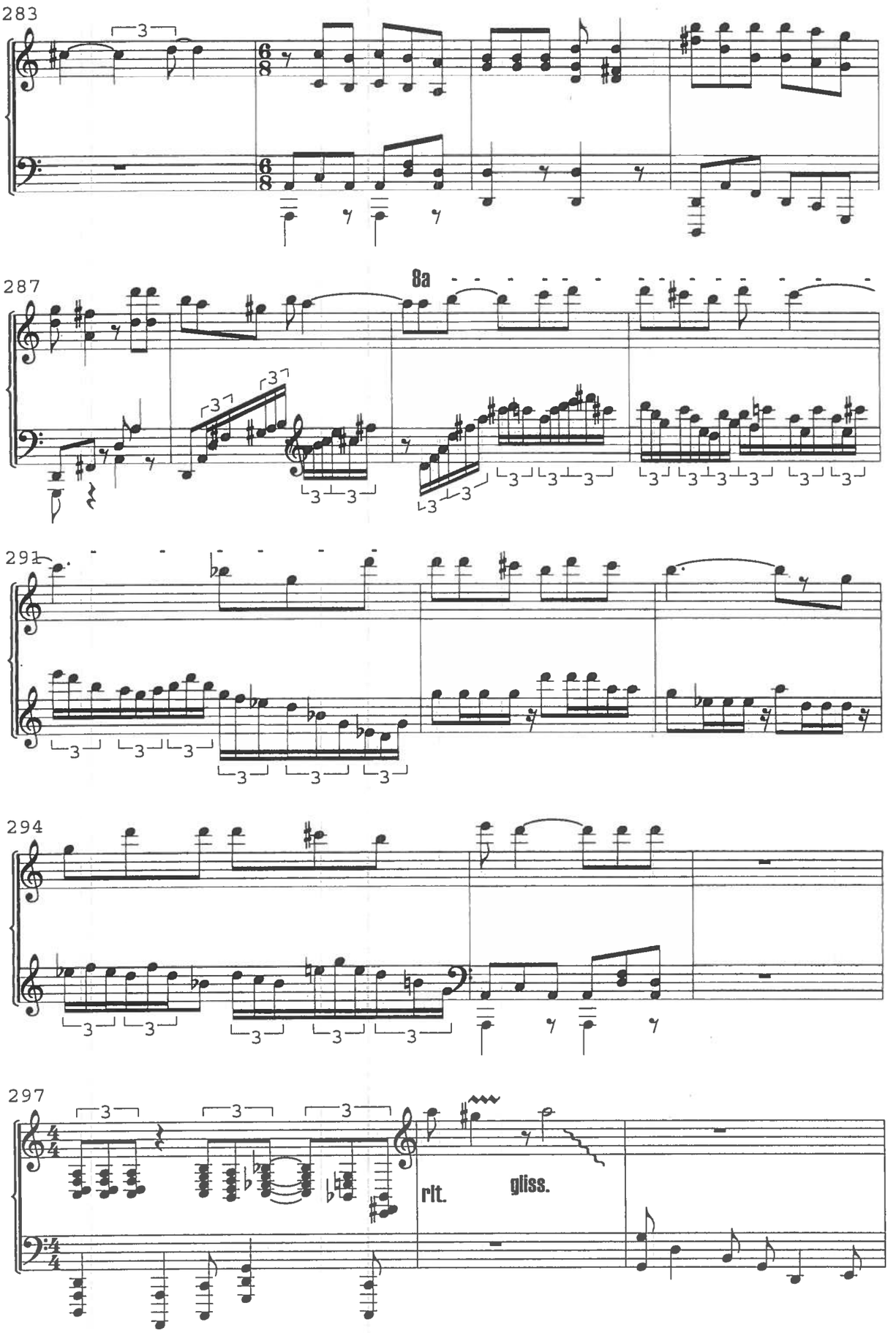


Piano




Piano
263
267
271
275
279

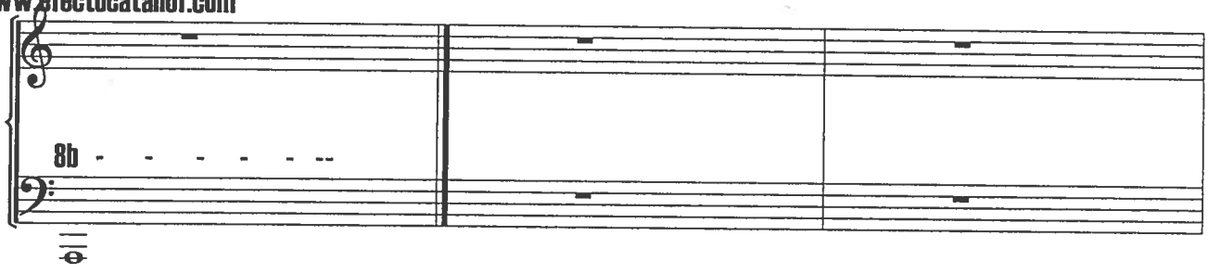
Piano



Piano

300

www.efectocatanof.com



DATOS DE LA OBRA

ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO

No he de referir datos técnico musicales como es costumbre, esta obra para Piano y Violín, escrita en Febrero de 2012 se refiere a motivos, frases y elementos metafóricos en diálogo piano violín.

En tiempo y lugar lejano, un grupo de niños menos que adolescentes, se encontraban en un paraje acampando en derredor de esplendoroso paisaje natural, de horizonte luminoso entre valles y montañas por un lado y por el otro, nebuloso.
Gozosos disfrutando sus bromas, juegos, gritos y empujones; de repente uno de ellos grita con don de convocatoria "Cállense escuchen" se hace el silencio, detienen su juego y sus bromas.
- ¡QUE!
- Escuchen el eco de los truenos
- ¿QUE? En coro
- Escuchen el eco de los truenos y el viento parecen decir palabras; no las entiendo
Señalando rumbo a la zona nublada. Si, Ya, pero no las comprendo bien.
Regresan a diversión y cae la noche.
Dormitando algunos, creen echar un diálogo entre viento y truenos que dice: "ESTAMOS DE PIE EN EL CAMINO".

F. Cataño M.
www.efectocatanof.com